

Jenny Devenny und Alex Peter

# RACE CARS EIN UNFAIRES RENNEN

Gemeinsam über *weiße* Privilegien  
und Rassismus sprechen

Was ist Rassismus? Anschaulich erklärt in einem außergewöhnlichen  
Sach-Bilderbuch mit zahlreichen Diskussionsfragen

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)



Bilderbuch, 48 Seiten  
ISBN 978-3-328-30218-6

Material für die frühkindliche  
Bildung und die 1. Klasse  
von Silvia Rojo Fernández

## THEMATIK

*weiße* Privilegien, Rassismus,  
Freundschaft, Gefühle

## DIDAKTIK

Förderung der Empathiefähigkeit,  
Auseinandersetzung mit Gefühlen (Wut,  
Enttäuschung, Vertrauen, Zuneigung,  
Zufriedenheit, Freude)







# Unterrichtsmaterial

## Für die frühkindliche Bildung und die 1. Klasse

Einleitung

### 1. INHALT

Ace ist ein *weißes* Rennauto und Chase ein Schwarzes. Beide leben in einer Welt mit vielen anderen Rennautos und sind beste Freunde. Sie lieben es über alles, gemeinsam an Autorennen teilzunehmen, und als beste Freunde gönnen sie sich natürlich gegenseitig ihre Erfolge.

Eines Tages gewinnt mit Chase zum ersten Mal ein Schwarzes Auto das große Rennen. Prompt beschließt der *weiße* Rennausschuss, daraufhin die Rennregeln so zu ändern, dass alle nicht-*weißen* Autos künftig benachteiligt sind – so auch Chase. Nicht-*weiße* Autos dürfen zunächst nicht mehr die gleiche Strecke befahren und müssen Umwege in Kauf nehmen. Nach weiteren Regeländerungen

zugunsten der *weißen* Autos dürfen andersfarbige Autos nur noch am nächsten Rennen teilnehmen, wenn sie sich dafür qualifizieren – was aufgrund der neuen Strecke und weiterer Schikanen bald nicht mehr möglich ist.

Als Ace beim nächsten großen Rennen die neue Streckenführung für andersfarbige Autos auffällt, möchte er der Sache auf den Grund gehen. Dabei verfährt er sich und kann von den anderen Autos nicht mehr gefunden werden.

Chase wird zu Hilfe geholt, damit er bei der Suche hilft. Er findet seinen Freund, und Ace entschuldigt sich bei ihm dafür, dass er gegenüber den unfairen Regeln so lange blind gewesen ist. Gemeinsam beenden sie das Rennen als Freunde.

### 2. INFORMATIONEN ZUR AUTORIN

Jenny Devenny ist Psychotherapeutin, Autorin, Illustratorin und gebürtige New Yorkerin, die zurzeit mit ihrem Mann und ihrem Sohn in Los Angeles lebt. Sie bietet antirassistische Psychotherapie für Kinder, Jugendliche und Familien



© privat

an, hat Erfahrung in Gruppenberatung und mit der Leitung von Workshops zu Rassismus und *Weißsein*. „Race Cars“ ist Jenny Devennys erstes Buch. Bei Instagram unter @jennydevennylcsw gibt sie Erwachsenen Tipps, wie diese mit Kindern über Rassismus sprechen können.

### 3. INFORMATIONEN ZUR ILLUSTRATORIN

Alex Peter, geboren 1989 in Weißenburg in Bayern, hat bereits im Kindergartenalter eine Malschule besucht, weil sie schon damals jederzeit einen Stift in der Hand hielt und malte. Nach ihrer Ausbildung zur Mediengestalterin



© Alexandra Peter

in Hamburg hat sie dort einige Zeit in Werbeagenturen gearbeitet, bevor sie sich als Illustratorin in der schönen Schweiz, in der Nähe von Basel, selbstständig machte. Wenn sie mal nicht am Zeichnen ist, verbringt sie am liebsten Zeit mit ihrer Familie draußen in der Natur.



## Einleitung

### 4. ANMERKUNGEN ZU DEN ARBEITSBLÄTTERN

Die Arbeitsblätter zur Lektüre sollen die Kinder beim Verstehen des vorgelesenen Textes unterstützen und zu einer Auseinandersetzung mit der Lektüre einladen. Die abwechslungsreiche Aufgabengestaltung trägt zum besseren Textverständnis bei und kann das Vergnügen beim Vorlesen erhöhen.

#### AB 1

Das Arbeitsblatt sollte vor dem Vorlesen der Lektüre bearbeitet werden. Es dient einer ersten Heranführung an die Lektüre und der Spekulation über den Inhalt des Buches.

#### AB 2

Dieses Arbeitsblatt kann vor dem Vorlesen eingesetzt werden. Es soll die Kinder auf die Diversität aufmerksam machen und zum Austausch darüber anregen. Es soll die Kinder zum Nachdenken darüber animieren, was wichtig für ein gutes Rennauto ist und dass die Farbe des Autos nicht über den Sieg entscheidet.

#### AB 3

Dieses Arbeitsblatt kann nach oder während des Vorlesens eingesetzt werden. Es soll die Kinder dazu anregen, sich mit den Gefühlen der beiden Autos zu beschäftigen, und fördert die Empathiefähigkeit.

#### AB 4

Dieses Arbeitsblatt kann nach oder während des Vorlesens eingesetzt werden. Die Kinder sollen sich mit den neuen Regeln des Rennausschusses beschäftigen und aus verschiedenen Bildern die richtigen auswählen.

#### AB 5

Dieses Arbeitsblatt kann nach oder während des Vorlesens eingesetzt werden. Die Kinder sollen sich mit den Regeln des Rennausschusses beschäftigen und sich darüber austauschen.

#### AB 6

Dieses Arbeitsblatt kann nach oder während des Vorlesens eingesetzt werden. Die Kinder versetzen sich in Grace hinein, das jüngste Mitglied des Rennausschusses, und denken über ihre eigenen Erfahrungen in ähnlichen Situationen nach. Zudem erweitern sie durch das Teilen des Erlebten und mit dem Entwickeln weiterer Strategien ihr Handlungsrepertoire, um mit schwierigen Situationen umzugehen.

#### AB 7

Dieses Arbeitsblatt kann nach oder während des Vorlesens eingesetzt werden. Die Kinder setzen sich mit den neuen Regeln auseinander und überlegen gemeinsam Regeln, die niemanden diskriminieren und ausschließen.

#### AB 8

Dieses Arbeitsblatt kann nach AB 7 eingesetzt werden. Die Kinder bauen sich eine Rennstrecke und spielen das Autorennen nach ihren zuvor erarbeiteten Regeln. Dies kann sowohl im Innenbereich als auch im Außenbereich stattfinden.

#### AB 9

Diese Aufgabe eignet sich gut, um im Anschluss an die Lektüre das Thema „Gefühle“ zu vertiefen. Bevor die Kinder das Brettspiel spielen, sollten ihnen die abgebildeten Gefühle geläufig sein. Dies kann beispielsweise durch ein Scharaden-Spiel in großer Runde vorentlastet werden.

#### AB 10

Dieses Arbeitsblatt kann gut nach dem Lesen oder Vorlesen verwendet werden. Vielen Kindern fällt das Ausdrücken ihrer Gefühle schwer. Sie können durch ein Gefühlsbarometer unterstützt werden und so zum Austausch über ihre Gefühle angeregt werden.



## Einleitung

### 5. ÜBERSICHT DER ARBEITSBLÄTTER

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>AB1</b> Das Buchcover (Antizipation des Inhalts)</p> <p><b>AB2</b> Viele bunte Rennautos (Heranführung an die Thematik „Ausgrenzung“)</p> <p><b>AB3</b> Der Sieg beim Autorennen (Auseinandersetzung mit den Gefühlen der Figuren)</p> <p><b>AB4</b> Die Regeln des Rennausschusses (Auseinandersetzung mit der Thematik „Ausgrenzung“)</p> <p><b>AB5</b> Der Rennausschuss (Auseinandersetzung mit der Thematik „Ausgrenzung“)</p> <p><b>AB6</b> Grace (Schulung der Empathiefähigkeit, Auseinandersetzung mit eigenem Verhalten, Erweiterung des eigenen Handlungsrepertoires)</p> <p><b>AB7a</b> Neue Regeln (Auseinandersetzung mit der Thematik „Gerechtigkeit“)</p> <p><b>AB7b</b> Neue Regeln (Auseinandersetzung mit der Thematik „Gerechtigkeit“)</p> <p><b>AB8</b> Das Autorennen (spielerisches Ausprobieren der „neuen Regeln“)</p> | <p><b>AB9a</b> Autorennen der Gefühle (spielerische Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“)</p> <p><b>AB9b</b> Autorennen der Gefühle (spielerische Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“)</p> <p><b>AB9c</b> Autorennen der Gefühle (spielerische Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“)</p> <p><b>AB10a</b> Autorennen der Gefühle (spielerische Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“)<br/>Das Gefühlsbarometer (altersgemäße Unterstützung zum Ausdruck der eigenen Gefühle)</p> <p><b>AB10b</b> Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“<br/>Das Gefühlsbarometer (altersgemäße Unterstützung zum Ausdruck der eigenen Gefühle)</p> <p><b>AB10c</b> Auseinandersetzung mit dem Thema „Gefühle“<br/>Das Gefühlsbarometer (altersgemäße Unterstützung zum Ausdruck der eigenen Gefühle)</p> |
|---|---|





Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Das Buchcover

1) Betrachtet gemeinsam die Titelseite des Buches und sprecht darüber, um was es in dem Buch gehen könnte.

2) Folgende Anregungen können euch dabei unterstützen:

- Beschreibe, was du siehst.
- Was machen die beiden Autos?
- Wo befinden sie sich?
- Was könnte in der Geschichte passieren?



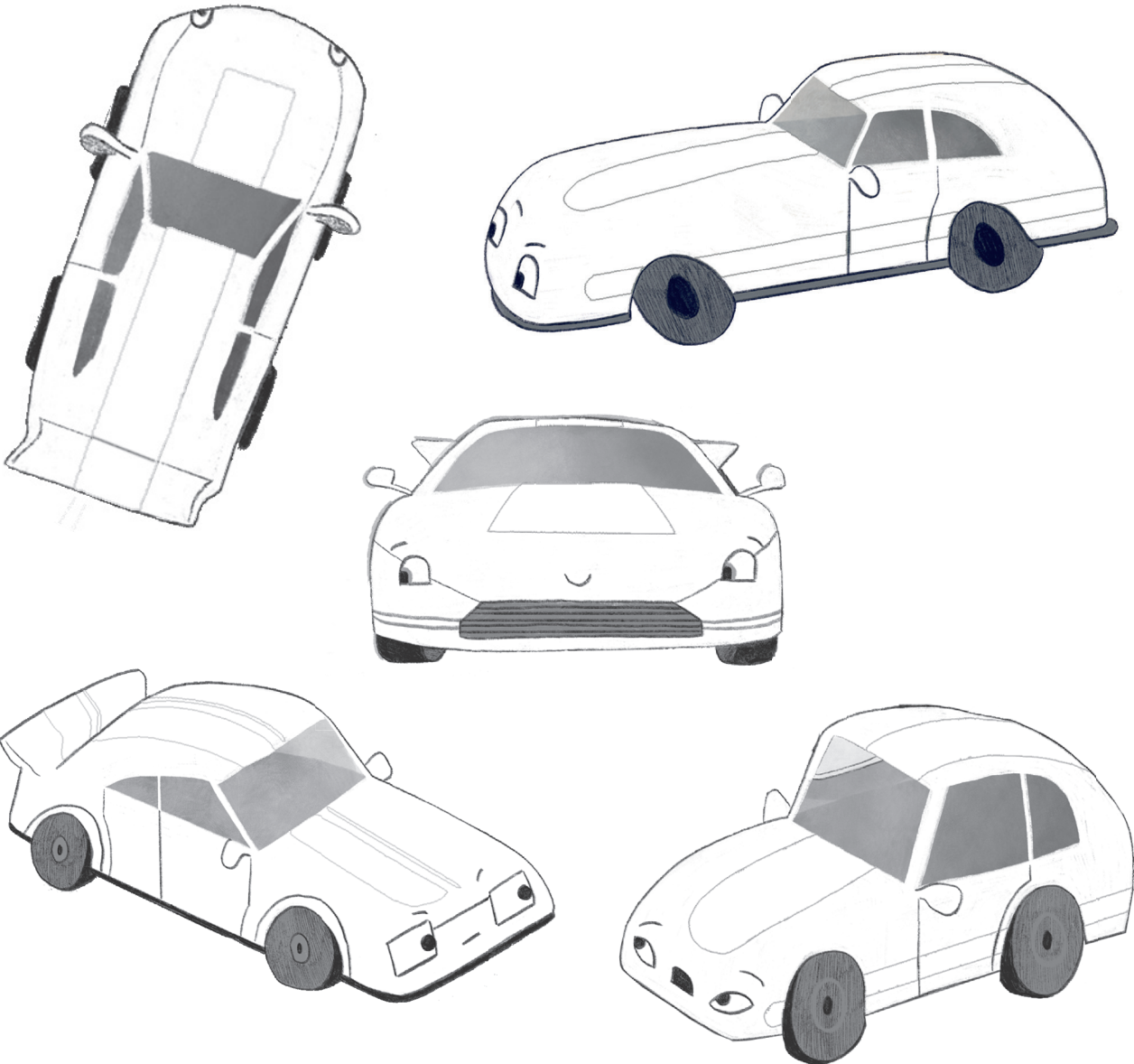


Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Viele bunte Rennautos

- 1) Suche dir ein Rennauto aus und male es in deinen Lieblingsfarben an.
- 2) Legt alle Rennautos in die Mitte eines Sitzkreises und betrachtet sie gemeinsam.
  - Was unterscheidet eure Autos?
  - Kannst du Gemeinsamkeiten finden?
- 3) Was glaubst du, ist wichtig für einen Sieg in einem Autorennen?







Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Der Sieg beim Autorennen

1) Chase hat als erstes Schwarzes Auto das Autorennen gewonnen.

- Wie hat sich Chase gefühlt?
- Wie hat sich Ace gefühlt?

2) Gestalte einen Pokal für Chase. Du kannst einen völlig neuen zeichnen oder die Vorlage schön anmalen.





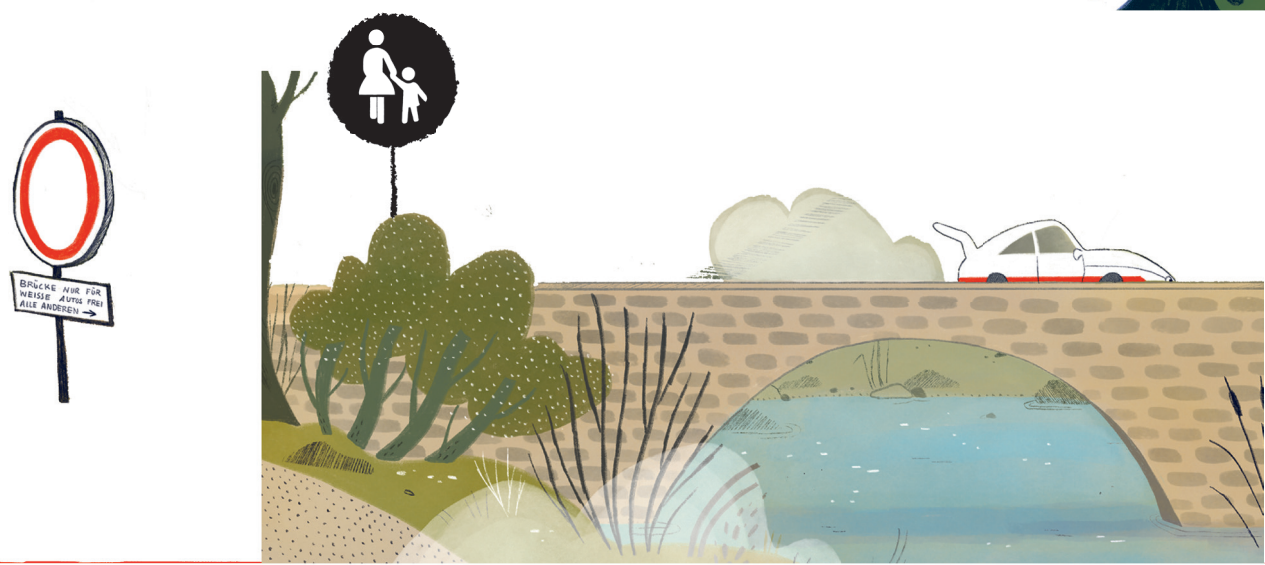
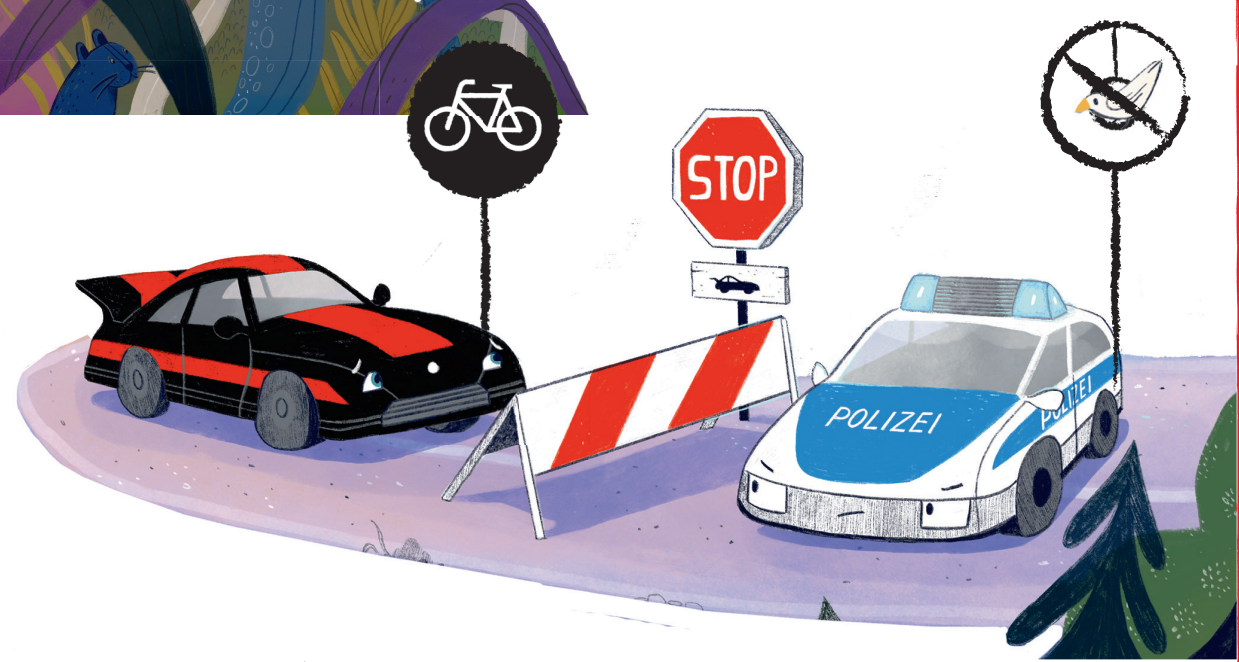
Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Die Regeln des Rennausschusses



Der Rennausschuss hat neue Regeln beschlossen. Finde alle Verbotsschilder für die neuen Regeln und kreuze sie ein.







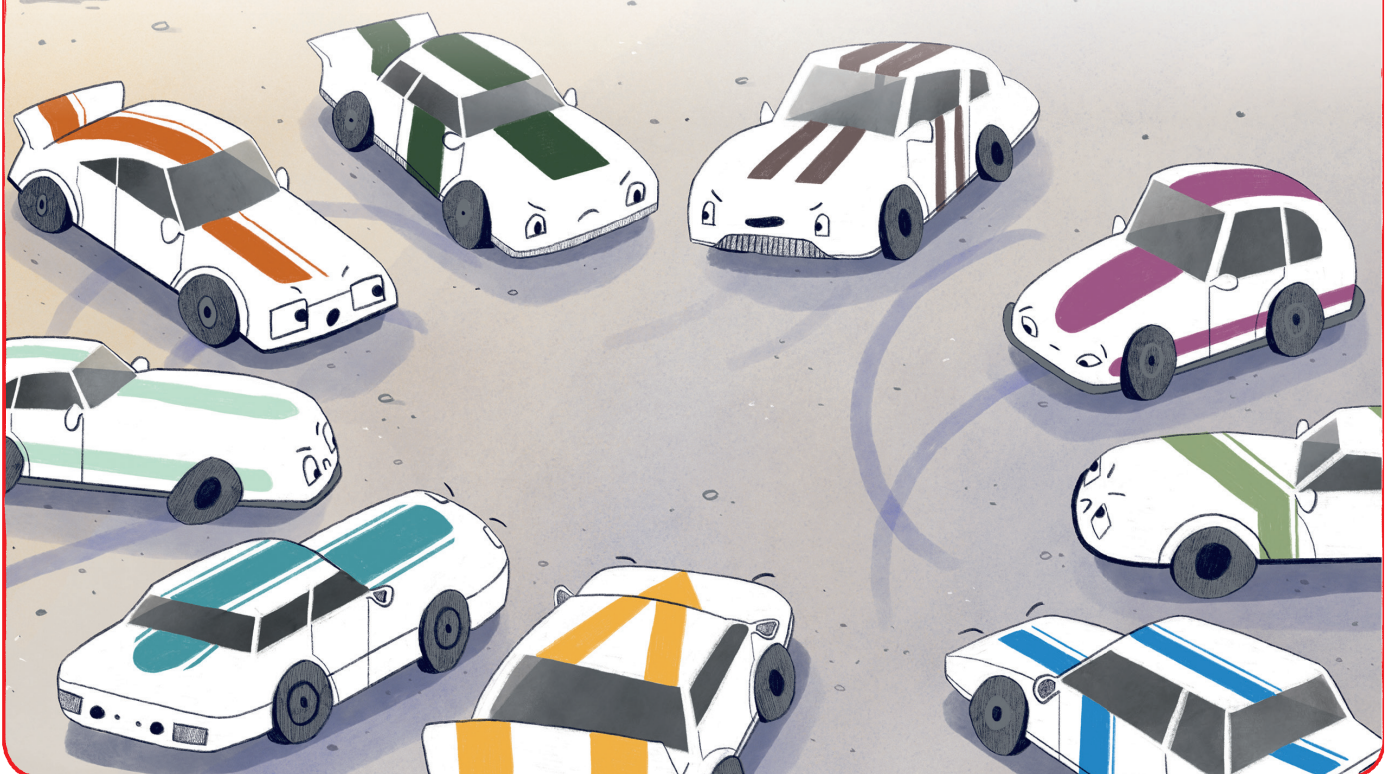
Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Der Rennausschuss

Der Rennausschuss hat die Regeln für andersfarbige Autos geändert.

- 1) Findest du es fair, dass im Rennausschuss nur *weiße* Autos sind?
- 2) Was denkst du über die neuen Regeln? Sind sie gerecht für alle?





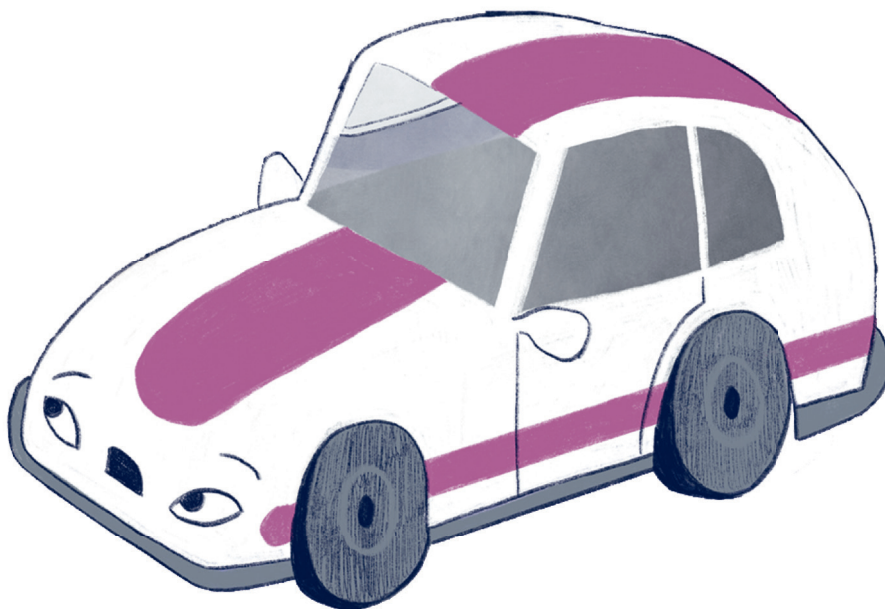
Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Grace

Grace ist im Rennausschuss und findet die neuen Regeln unfair. Sie traut sich aber nicht, etwas dagegen zu sagen.

- 1) Hast du dich auch schon mal nicht getraut, etwas zu sagen? Etwa, weil du Angst vor der Meinung anderer Kinder oder der Erwachsenen hattest?
- 2) Wie hast du dich in dieser Situation gefühlt? Was hast du gemacht?
- 3) Wie könnte Grace sich verhalten? Sammelt eure Ideen.







Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Neue Regeln

Die neuen Regeln des Rennausschusses sind nicht für alle Autos gerecht.

- 1) Überlegt euch gemeinsam fünf neue Regeln, die für alle Autos gerecht sind.
- 2) Bittet einen Erwachsenen, die Regeln für euch aufzuschreiben.
- 3) Malt Bilder zu den neuen Regeln.



Fortsetzung auf der nächsten Seite



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

# Neue Regeln · Fortsetzung

Das sind unsere neuen Regeln:



Regel 1

Regel 2

Regel 3

Regel 4

Regel 5





Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Das Autorennen

### 1) Variante für drinnen:

Baut euch aus verschiedenen Materialien (z. B. Bauklötze, Pappe, Legosteinen ...) eine Rennstrecke.

Nehmt euch Spielzeugautos (oder baut euch eigene Autos) und veranstaltet ein Autorennen nach euren neuen Regeln.

### 2) Variante für draußen:

Bestimmt habt ihr einen schönen Spielplatz oder eine Sandkiste.

Baut eure Rennstrecke einfach draußen.

Hier könnt ihr natürlich alle Materialien verwenden, die ihr draußen findet (Äste, Sand, Steine ...).





Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Autorennen der Gefühle

Teilt euch in kleine Gruppen auf. Jede Gruppe erhält einen Spielplan, Gefühlskärtchen, einen Würfel und pro Person eine Spielfigur.

- 1) Würfelt abwechselnd und fährt die gewürfelte Augenzahl nach vorne.  
Der älteste Spieler beginnt.
- 2) Wenn du auf ein Feld mit einem Rennauto kommst, musst du ein Gefühlskärtchen vom Stapel ziehen.
- 3) Mache das Gefühl, das du auf der Karte siehst, nach. Die anderen müssen das Gefühl erraten. Derjenige, der es am schnellsten errät, darf ein Feld nach vorne. Du darfst auch ein Feld nach vorne, weil du es gut vorgespielt hast.
- 4) Wer zuerst über die Ziellinie fährt, gewinnt das Rennen.



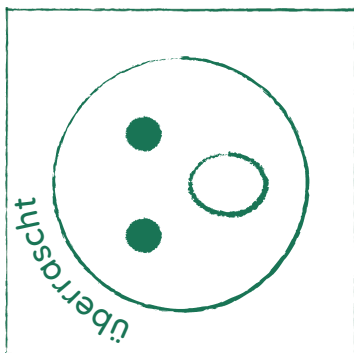
Fortsetzung auf der nächsten Seite



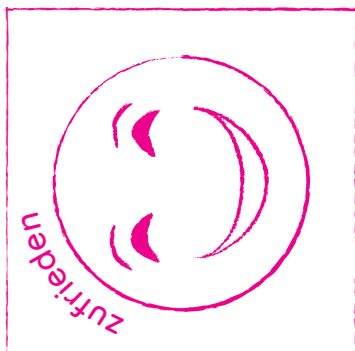




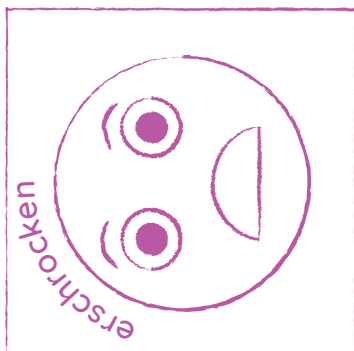
überraŝcht



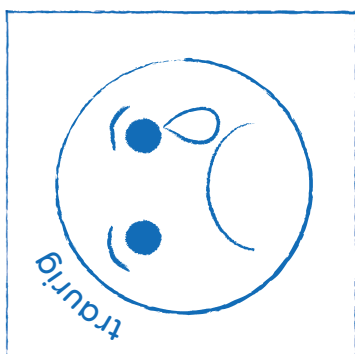
erschrocken



zufrieden



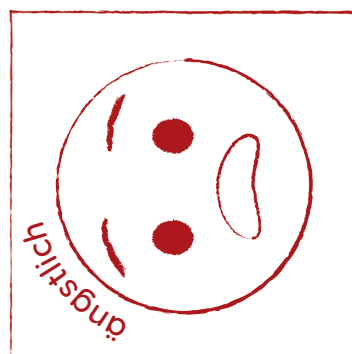
erschrocken



traurig



aufgeregt



ängŝtlich



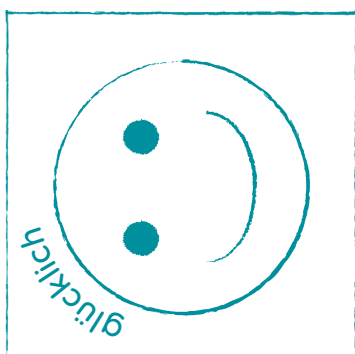
wütend



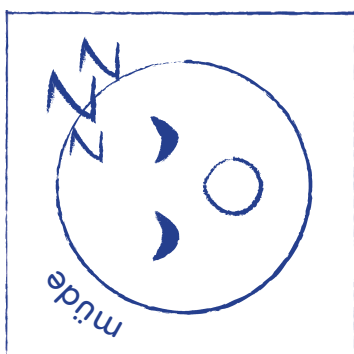
hungrig



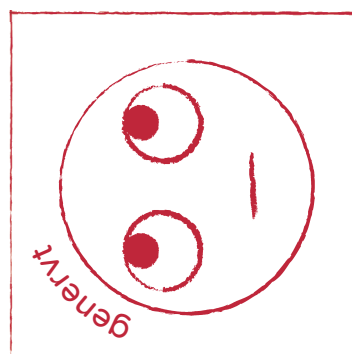
enttäuŝt



glücklich



müde



genervt

Autorennen der Gefühle  
Fortsetzung  
Gefühlskärtchen





Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Das Gefühlsbarometer

Du brauchst dafür eine Schere, Buntstifte, einen Klebestift, ein kleines Foto von dir und eine Wäscheklammer.

- 1) Male die Bastelvorlage an und schneide sie aus.
- 2) Klebe dein Foto (oder die Malvorlage) auf die Wäscheklammer.
- 3) Hänge deine Wäscheklammer an dein Gefühlsbarometer.  
Jetzt können alle sehen, wie du dich gerade fühlst.
- 4) Du kannst das Gefühlsbarometer zum Beispiel zu Hause an deine Tür hängen.



Fortsetzung auf der nächsten Seite



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Das Gefühlsbarometer · Fortsetzung

Bastelvorlage zum Anmalen und Ausschneiden.

<p>glücklich</p>	<p>wütend</p>	<p>traurig</p>
<p>zufrieden</p>	<p>gelangweilt</p>	<p>müde</p>
<p>Hier ist Platz für dein Foto.</p>		

Fortsetzung auf der nächsten Seite





## Das Gefühlsbarometer · Fortsetzung




**Silvia Rojo Fernández** ist Grund- und Hauptschullehrerin für die Fächer Deutsch und Englisch und unterrichtete in Grund-, Förder- und Gesamtschulen in Baden-Württemberg und Hessen. Ihre Schwerpunkte liegen bei offenen Lernformen, digitalisierten Lernformaten sowie dem projektorientierten und fächerübergreifenden Unterricht.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)

© Penguin JUNIOR in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, März 2023

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Silvia Rojo Fernández nach dem Bilderbuch „Race Cars – Ein unfaires Rennen“ von Jenny Devenny und Alex Peter.

1. Auflage 2023

© der deutschsprachigen Ausgabe 2023, Penguin JUNIOR in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Str. 28, 81673 München

Alle deutschen Rechte vorbehalten

© für die englische Originalausgabe „Race Cars. A children’s book about white privilege“: Frances Lincoln Children’s Books, einem Verlag von The Quarto Group

Text © 2021 Jenny Devenny

Illustrationen: Alex Peter

Aus dem Englischen von Melody Makeda Ledwon

Umschlaggestaltung: das verlagsatelier ROMY POHL

Gestaltung und Satz der Materialien: Behrend & Buchholz, Hamburg



Jenny Devenny und Alex Peter

LÖSUNG

# RACE CARS EIN UNFAIRES RENNEN

Gemeinsam über *weiße* Privilegien  
und Rassismus sprechen

Was ist Rassismus? Anschaulich erklärt in einem außergewöhnlichen  
Sach-Bilderbuch mit zahlreichen Diskussionsfragen

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)



Bilderbuch, 48 Seiten  
ISBN 978-3-328-30218-6

Material für die frühkindliche  
Bildung und die 1. Klasse  
von Silvia Rojo Fernández

#### THEMATIK

*weiße* Privilegien, Rassismus,  
Freundschaft, Gefühle

#### DIDAKTIK

Förderung der Empathiefähigkeit,  
Auseinandersetzung mit Gefühlen (Wut,  
Enttäuschung, Vertrauen, Zuneigung,  
Zufriedenheit, Freude)





LÖSUNG

## Die Regeln des Rennausschusses

AB4

Der Rennausschuss hat neue Regeln beschlossen. Finde alle Verbotsschilder für die neuen Regeln und kreise sie ein.

**Verbotsschild (vgl. S. 20); Polizeikontrolle mit Stoppschild (vgl. S. 26); Richtungspfeil weißes und Schwarzes Rennauto (vgl. S. 34)**

---



**Silvia Rojo Fernández** ist Grund- und Hauptschullehrerin für die Fächer Deutsch und Englisch und unterrichtete in Grund-, Förder- und Gesamtschulen in Baden-Württemberg und Hessen. Ihre Schwerpunkte liegen bei offenen Lernformen, digitalisierten Lernformaten sowie dem projektorientierten und fächerübergreifenden Unterricht.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)

© Penguin JUNIOR in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, März 2023

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Silvia Rojo Fernández nach dem Bilderbuch „Race Cars – Ein unfaires Rennen“ von Jenny Devenny und Alex Peter.

1. Auflage 2023

© der deutschsprachigen Ausgabe 2023, Penguin JUNIOR in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Str. 28, 81673 München

Alle deutschen Rechte vorbehalten

© für die englische Originalausgabe „Race Cars. A children’s book about white privilege“: Frances Lincoln Children’s Books, einem Verlag von The Quarto Group

Text © 2021 Jenny Devenny

Illustrationen: Alex Peter

Aus dem Englischen von Melody Makeda Ledwon

Umschlaggestaltung: das verlagsatelier ROMY POHL

Gestaltung und Satz der Materialien: Behrend & Buchholz, Hamburg