

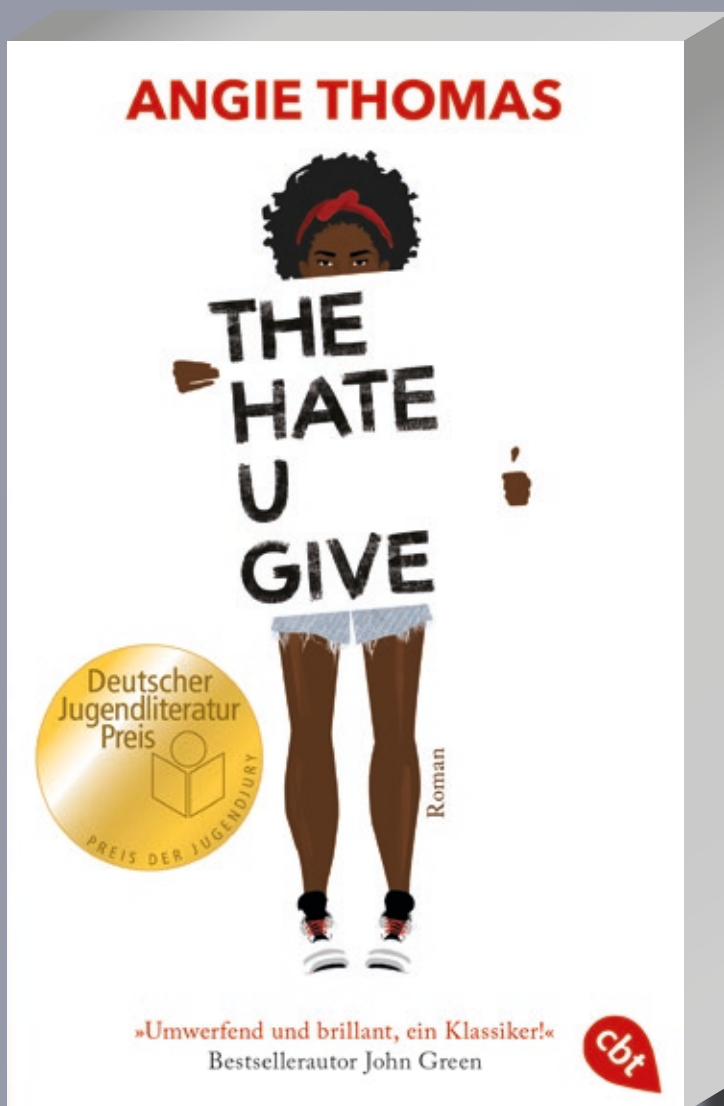
ANGIE THOMAS

THE HATE U GIVE

Lösungen

EINE AFROAMERIKANISCHE JUGENDLICHE ERHEBT
IHRE STIMME GEGEN POLIZEIGEWALT

www.schullektuere.de



Taschenbuch, 512 Seiten
ISBN: 978-3-570-31298-8

Unterrichtsmaterial von
Ulrike Siebauer

**FÜR DIE KLASSENSTUFEN
8–10**

THEMATIK

Polizeigewalt gegen afroamerikanische Jugendliche, ethnische Konflikte, Zivilcourage und Solidarität, Freundschaft, Identitätsfindung

DIDAKTIK

Erweitern des Textverständnisses, Entwickeln von Reflexionsfähigkeit, Perspektivwechsel, emotionales Verstehen, problem- und handlungsorientierter Umgang mit dem Text

cbt

AB 1 Kapitel 1: Die Hauptfigur Starr

Die Pfeile können folgendermaßen ausgefüllt werden:

- ➔ Es wird Gras geraucht.
- ➔ Sie ist nicht so gestylt wie die anderen Mädchen.
- ➔ Sie wird blöd angemacht, weil sie auf eine „weiße“ Schule geht.
- ➔ Ihre Eltern würden es nie erlauben.
- ➔ Sie kennt kaum jemanden.
- ➔ Die Musik ist zu laut.

AB 10 Kapitel 3/4: Gefängnisaufenthalt von Starrs Vater

	richtig	falsch	steht nicht im Text
Starrs Vater war für fünf Jahre im Gefängnis.		X (S. 70)	
Er hat im Gefängnis seinen eigenen Vater getroffen.			X
Nach dem Gefängnisaufenthalt hat er in einem Laden gearbeitet.	X (S. 48)		
Starr kam auf die Welt, als der Vater schon im Gefängnis war.		X (S. 70)	
Der Vater schuldet King nichts, weil er für ihn im Gefängnis war.			X
Der Gefängnisaufenthalt bringt die Familie in finanzielle Schwierigkeiten.	X (S. 73)		
Starrs Vater war zusammen mit King im Gefängnis.			X

AB 15 Kapitel 8: Khalils Beerdigung

April Ofrah von „Just Us for Justice“

- nutzt die Beerdigung für eine politische Rede, tritt für die Rechenschaftspflicht der Polizei ein;
- ruft dazu auf, sich dem Beerdigungszug anzuschließen, der an der Polizeiwache vorbeiführt;
- bietet Starr Rechtsbeistand an.

Die Medien

- nutzen die Ereignisse rund um Khalils Tod für eine möglichst öffentlichkeitswirksame Berichterstattung.

Khalils Beerdigung

King und seine Gang

- stören die Beerdigungsfeier;
- wollen Khalil als einen der ihren kennzeichnen.

AB 17 Kapitel 9: Starr und ihre Eltern

Starr verhält sich so, weil ...	Die Eltern reagieren so, weil ...
... sie wie immer Basketball spielen und sich nicht einschränken lassen will.	... sie wegen der Unruhen Angst um ihre Kinder haben.
... sie Seven nicht allein lassen will.	... sie wissen, dass Starr in besonderer Gefahr ist, falls sich herumspricht, dass sie die Zeugin ist.
... sie sich in ihre Kindheit zurückversetzen will.	... sie die Kinder vor den Bandenkriegen schützen wollen.

AB 21 Kapitel 11: Die Verhaftung von Starrs Vater

Schritt	Inhalt	wichtig
14	Viele Leute beobachten die Verhaftung.	
15	Die Cops fahren weg.	
3	Starrs Vater betet, dass Mr Lewis den Namen nicht verrät.	
4	Mr Lewis verpfeift King live im Fernsehen.	Jetzt wird es öffentlich.
16	Starr merkt, dass das Viertel Bescheid weiß, dass sie die Zeugin ist.	Die Gefahr für Starr steigt.
13	Ein Polizist drückt Starrs Vater zu Boden und durchsucht ihn.	
7	Mr Lewis zeigt Starrs Vater seine Kriegsverletzungen.	
8	Mr Lewis: „Und wenn ich sterben muss, weil ich die Wahrheit gesagt habe, dann sterbe ich eben.“	
9	Mr Lewis wirft Starrs Vater vor, dass er sich immer noch an die Gang-Regeln hält, obwohl er vorgibt, ausgestiegen zu sein.	
1	Polizisten sind aus ihrem Auto gezerrt und zusammengeschlagen worden.	
11	Die Polizisten sehen den Ausweis von Starrs Vater an und erkennen, dass er der Vater der Zeugin ist.	
12	Die Polizisten zwingen Starrs Vater auf den Boden.	Starrs Vater wird vor den Augen seiner Kinder gedemütigt.
6	Starrs Vater stellt Mr Lewis zur Rede.	

Schritt	Inhalt	wichtig
10	Ein Streifenwagen hält, ein Polizist wirft Starrs Vater vor, er habe Mr Lewis bedrängt, und will den Ausweis sehen.	
2	Mr Lewis sagt den Reportern, wie der Vorfall ablief und dass die Gang Garden Heights schon seit Jahren terrorisiert.	Er traut sich nach Jahren endlich.
5	Starr und ihre Brüder erfahren von der Ausgangssperre.	

AB 25 Kapitel 13: Die Reaktion des Vaters auf Starrs weißen Freund

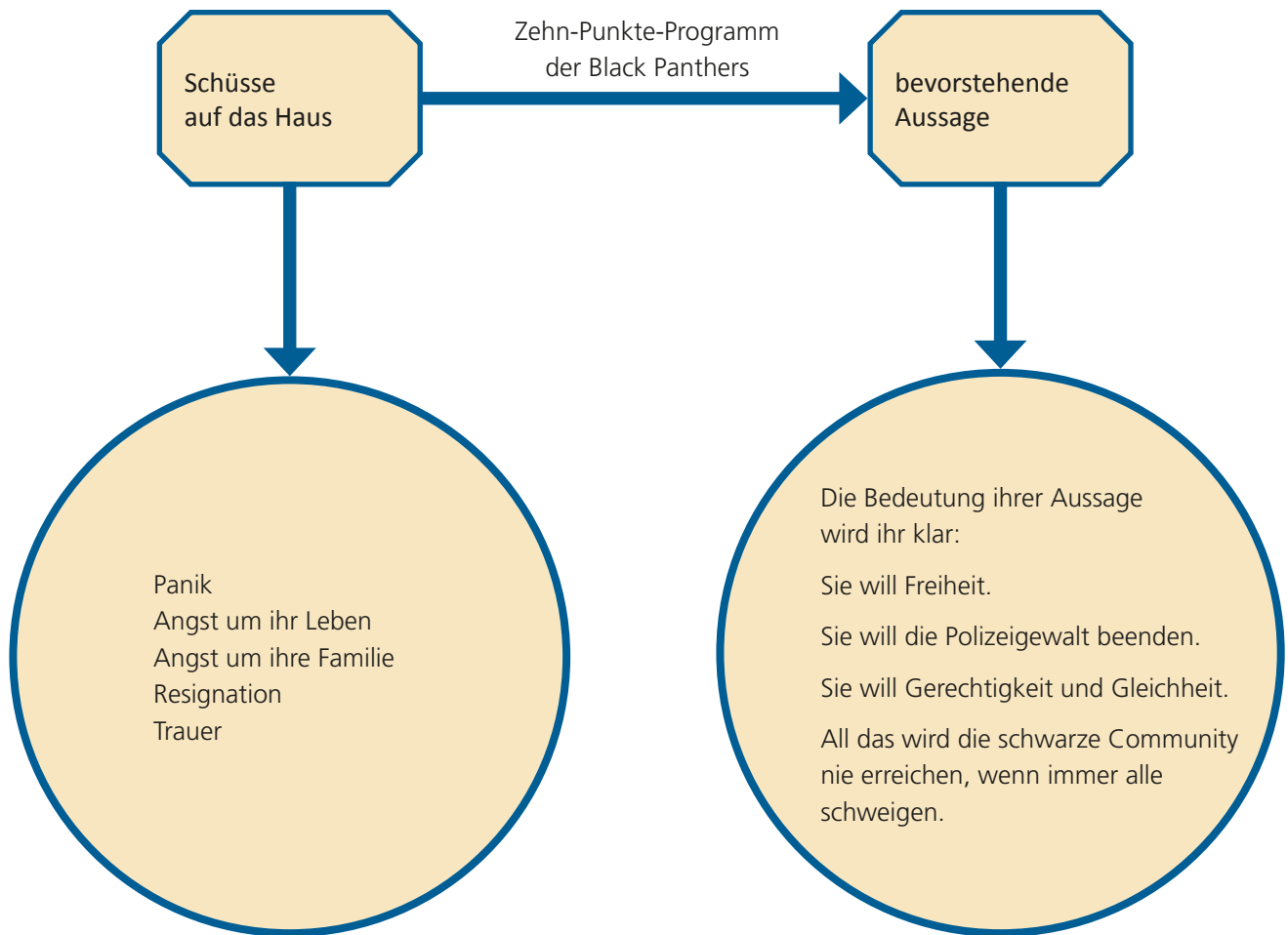
Starrs Vater ist rassistisch.

- ➔ Er macht Starr Vorwürfe, weil sie einen weißen Jungen datet. (S. 263)

Starrs Vater macht sich einfach nur Sorgen.

- ➔ Er ist überrascht, weil er Chris nicht kennt. (S. 261)
- ➔ Er nimmt an, dass Chris nicht die Wahrheit sagt. (S. 262)
- ➔ Er ist sauer, weil alle Chris gut zu kennen scheinen, er ihm aber verheimlicht wurde. (S. 262)
- ➔ Er ist eifersüchtig auf Onkel Carlos, der von Chris wusste. (S. 263)

AB 32 Kapitel 18: Starrs Panik



AB 33 Kapitel 19: Unterstützung für Starr

Die Pfeile können folgendermaßen ausgefüllt werden:

- ➔ Momma und Tante Pam machen Frühstück. (S. 367 f.)
- ➔ Onkel Carlos ist da. (S. 368)
- ➔ Onkel Carlos und Dad haben sich versöhnt, denn: „Manche Dinge sind wichtiger als andere.“ (S. 370)
- ➔ Die Leute in Garden Height helfen einander. (S. 372)
- ➔ Die King Lords eskortieren Starr. (S. 373)
- ➔ Onkel Carlos lenkt Starr an den Medien vorbei. (S. 374)
- ➔ Ms Ofrah steht vor der Tür für Fragen bereit. (S. 375)
- ➔ Mama umarmt sie: „Ich bin stolz auf dich, Baby. Du bist so mutig.“ (S. 375)
- ➔ „Aber all die Menschen da draußen beten schließlich für mich.“ (S. 378)
- ➔ Khalil braucht sie. (S. 378)

AB 39 Kapitel 24 und 25: Veränderungen

Die Zettel können folgendermaßen ausgefüllt werden:

- ➔ Nach dem Einsatz von Tränengas durch die Polizei helfen die King Lords aus Cedar Grove den Verletzten.
- ➔ Die Leute helfen alle zusammen, um das Feuer im Laden von Starrs Vater zu löschen.
- ➔ Starrs Vater legt sich offen mit King an.
- ➔ Starrs Vater beginnt, sich mit Chris anzufreunden: Er will mit ihm gemeinsam trainieren.
- ➔ King und seine Gang werden verhaftet.
- ➔ DeVante entschließt sich, gegen King auszusagen.

Ulrike Siebauer ist Gymnasiallehrerin für die Fächer Deutsch, Religion und Biologie. Seit vielen Jahren bildet sie an der Universität Regensburg Lehrer und Lehrerinnen aller Schularten in der Fachdidaktik Deutsch aus. Sie lebt mit ihrer Familie in Regensburg.

www.schullektuere.de

© cbj Kinder- und Jugendbuch Verlag in der Verlagsgruppe Random House GmbH, Dezember 2018

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Ulrike Siebauer (Redaktion: Barbara Holzwarth)
nach dem Buch „The Hate U Give“ von Angie Thomas

© 2017 by Angela Thomas

Originaltitel: „The Hate U Give“

Originalverlag: Balzer + Bray, an Imprint of HarperCollins Publishers, New York

© 2017 für die deutschsprachige Ausgabe: cbj Kinder- und Jugendbuchverlag,
in der Verlagsgruppe Random House GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München
Aus dem Amerikanischen von Henriette Zeltner.

Umschlaggestaltung: init | Kommunikationsdesign, Bad Oeynhausen

Umschlagmotiv: © Debra Cartwright

Gestaltung und Satz der Unterrichtsmaterialien: FELSBERG Satz & Layout, Göttingen