

## Das Spiel der Meister





A D A M U S  
SAINT-GERMAIN  
*empfangen*  
von Geoffrey und Linda Hoppe

# Das Spiel der Meister

Wer willst du wirklich sein?  
Wähle deine Rolle selbst!

Aus dem Amerikanischen übersetzt  
von Wulfing von Rohr

*Ansata*

Anmerkung zur Übersetzung: Die englische Sprache kennt keine Geschlechterunterscheidung bei der Verwendung von »you«. Wenn die übliche männliche Sprachform gewählt worden ist, meint sie selbstverständlich Leserinnen genauso. Ab und an wurde die weibliche Form vom Übersetzer hinzugenommen.

Crimson Circle™, Adamus Saint-Germain™, Dream Walker™ und Shaumbra™ sind eingetragene und international geschützte Warenzeichen von CCIP, Inc., Crimson Circle Intellectual Property Inc., P.O.Box 7328, Golden, CO 80403, USA; vertreten durch Geoffrey Hoppe und Linda Hoppe-Benyo.



Verlagsgruppe Random House  
FSC® N001967  
Das für dieses Buch verwendete  
FSC®-zertifizierte Papier *Munken Premium*  
liefert Arctic Paper Munkedals AB, Schweden.

Ansata Verlag  
Ansata ist ein Verlag der Verlagsgruppe Random House GmbH.

ISBN 978-3-7787-7479-3

Erste Auflage 2015  
Copyright © 2014 by CCIP, Golden, CO, USA  
Titel des Originals: *Act of Consciousness*  
Copyright © 2015 der deutschsprachigen Ausgabe by Ansata Verlag, München, in der Verlagsgruppe Random House GmbH  
Alle Rechte sind vorbehalten. Printed in Germany.  
Editorial Coordinator USA: Jean Tinder, Crimson Circle  
Redaktion: Suzanne Lebek und Herbert Scheubner  
Einbandgestaltung: Guter Punkt, München – Andrea Barth  
Umschlagmotiv: Sophie Freiwald – Guter Punkt, München  
Gesetzt aus der Sabon von te-ha grafik, draenn@gmail.com  
Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

[www.ansata-verlag.de](http://www.ansata-verlag.de)

# Inhalt

Das Spiel der Meister: ein Akt des Bewusstseins	7
<b>Teil I</b>	
<b>An der Schwelle</b> . . . . .	<b>11</b>
Ich existiere . . . . .	13
Was ist Erleuchtung? . . . . .	22
Wer ist verantwortlich? . . . . .	32
In diesem Leben . . . . .	37
An der Schwelle . . . . .	41
<b>Teil II</b>	
<b>Menschliches und Göttliches</b> . . . . .	<b>47</b>
Menschliche Bedürfnisse . . . . .	49
Vier menschliche Grundthemen . . . . .	56
Göttlichkeit und Mensch sein im Vergleich . . . . .	63
Wiedervereinigung . . . . .	88
<b>Teil III</b>	
<b>Spirituelle Physik</b> . . . . .	<b>97</b>
Wie Energie funktioniert . . . . .	99
Bewusstsein . . . . .	116
Bewusstsein und Denken . . . . .	126
Es kommt zu dir . . . . .	140

Macht ist eine Illusion . . . . .	147
Yo Soy El Punto – Ich bin der Punkt . . . . .	150

#### **Teil IV**

<b>Es ist Zeit</b> . . . . .	<b>159</b>
Der Merlin-Effekt . . . . .	161
Um Meister zu sein, geh wie ein Meister . . . . .	167
Was auf der Erde vor sich geht . . . . .	174
Die letzte Schlacht . . . . .	178

#### **Anhang**

Über Saint-Germain . . . . .	184
Über den Crimson Circle . . . . .	186
Über die Autoren . . . . .	187
Andere Bücher . . . . .	190
Kontakt . . . . .	192

# DAS SPIEL DER MEISTER: EIN AKT DES BEWUSSTSEINS

Das Leben ist ein Akt, ein Rollenspiel. Wir agieren wie Menschen und deshalb machen wir Erfahrungen, wie es Menschen zu tun pflegen. Dabei wird das uns zugrunde liegende engelhafte Bewusstsein durch eine Fülle von Begrenzungen, Mängeln und Dramen wie mit einer Maske verdeckt. Das ist ein unnatürliches Verhalten, das wir inzwischen als Wirklichkeit akzeptiert haben.

In diesem Text, auf Englisch *Act of Consciousness* (Akt des Bewusstseins), der in der deutschen Fassung unter dem Titel *Das Spiel der Meister* erscheint, beginnt der Aufgestiegene Meister Adamus Saint-Germain, die Metaphysik von Energie zu erklären und er definiert den entscheidenden Unterschied zwischen Bewusstsein und Energie. Adamus stellt deutlich fest, dass wir Bewusstseins-Wesen sind, nicht Energie-Wesen. Er macht klar, dass die Leidenschaft unseres reinen Bewusstseins Energie aus dem vereinheitlichten Feld anzieht, um unsere Realität zu manifestieren.

Adamus definiert die vier grundlegenden Ebenen von Energie – wozu die »Core Energy« als Energie des innersten Kerns, die kristalline Energie, die kosmische Energie

und die Erd-Energie gehören. Er zeigt den Leserinnen und Lesern, wie die unterschiedlichen Ebenen von Energie von unserem Bewusstsein genutzt werden, um unsere Lebensphase oder sozusagen unsere Bühne des Lebens zu manifestieren.

Adamus fleht die Leser geradezu an, wie ein Meister zu *agieren*, sozusagen als ob man auf einer Bühne eine Rolle spielt, anstatt sich wie ein unvollkommener Mensch zu verhalten. Dieser Akt, dieses Spiel wird buchstäblich die Energie verändern, die in das Leben der Leser hineingezogen wird, und damit auch die Wirklichkeit der Bühne, auf der man sich bewegt und lebt.

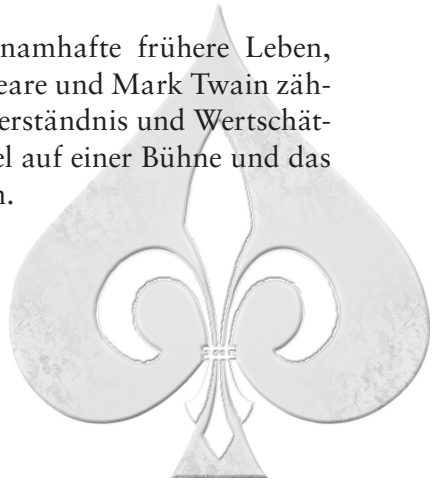
Manche Leser und Leserinnen werden zu diesem Ansatz bemerken: »Das ist ja nicht real, weil man dabei nur eine Rolle spielt.« Darauf antwortet Adamus: »Aber es ist doch alles in deinem Leben nur ein Akt, nur ein Rollenspiel – dann kannst du doch auch wie ein wohlhabender, gesunder und weiser Meister agieren, dann kannst du dich doch auch wie eine erfolgreiche, weise Meisterin verhalten, der es wohlergeht. Das wird die Bühne deines Lebens verändern, aber die echte Frage ist: Bist du bereit für eine wesentliche Veränderung oder versuchst du nur, deine bisher bestehende Bühne etwas aufzuräumen?«

Adamus stellt hier einen bemerkenswert einfachen und effektiven Zugang zu einem Prozess vor, in dein volles Potenzial zu gelangen, der sonst sehr mental und mühselig verläuft. *Das Spiel der Meister*, dieser Akt des Be-



wusstseins, wird dich zum Lachen bringen, wird dich wütend machen und wird deine alten Glaubensmuster infrage stellen, wie Realität entsteht und wie man sie erfährt. Wenn du die letzten Worte von Saint-Germain in diesem Buch liest, wirst du ein paar Freudentränen vergießen und erleichtert feststellen, dass das Leben so einfach ist wie ein Spiel auf der Bühne, wie ein Akt des Bewusstseins.

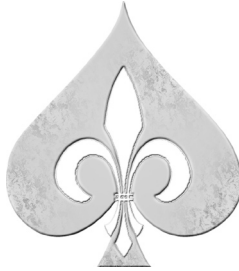
Saint-Germain hatte etliche namhafte frühere Leben, wozu die als William Shakespeare und Mark Twain zählen. Diese Leben haben ihm Verständnis und Wertschätzung für das Theater, das Spiel auf einer Bühne und das Geschichten-Erzählen gegeben.





*Teil I*

# An der Schwelle





Geoffrey und Linda Hoppe

### **Adamus Saint-Germain - Das Spiel der Meister**

Wer willst du wirklich sein? Wähle deine Rolle selbst!

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Gebundenes Buch mit Schutzumschlag, 192 Seiten, 12,5 x 18,7 cm  
ISBN: 978-3-7787-7479-3

Ansata

Erscheinungstermin: Juni 2015

### Neue Botschaften des beliebtesten Aufgestiegenen Meisters

Adamus Saint-Germain eröffnet mit seinen neuen Botschaften eine revolutionäre Methode der Selbstfindung und Lebensgestaltung. Der bekannteste Aufgestiegene Meister führt eindrucksvoll vor Augen: Unser Leben ist ein Rollenspiel – und jeder von uns lebt automatisch die Rolle des »normalen Menschen« mit all seinen Schwächen, Begrenzungen und Dramen. Doch diese Einschränkungen können überwunden werden – und Adamus Saint-Germain zeigt, wie dies für jeden Menschen möglich wird: Indem wir uns dem höheren Bewusstsein öffnen, nehmen wir die Rolle des Meisters an. Wir erlangen ein völlig neues Verständnis dessen, wie Realität erschaffen und erlebt wird. So können wir eine neue Energie in unser Leben ziehen und unser inneres Potenzial endlich voll ausschöpfen!

 [Der Titel im Katalog](#)