

# Fingerpuppen Origami

MUNEJI FUCHIMOTO

## INHALT

- 2 Rotkäppchen
- 4 Die drei kleinen Schweinchen
- 6 Die kleine Meerjungfrau
- 8 Der Wolf und die sieben Geißlein
- 10 Stadtmaus und Landmaus
- 12 Der Froschkönig
- 14 Happy Halloween!
- 15 Frohe Weihnachten!
- 16 Faltechniken und Symbole
  - 18 Die Grundform
  - 63 Über den Autor





# Rotkäppchen

»Großmutter, was hast du für große Ohren?«  
»Damit ich dich besser hören kann, mein Kind.«



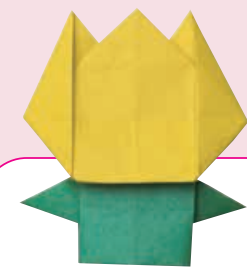
Rotkäppchen  
Seite 20



Großmutter  
Seite 23



Der große, böse Wolf  
Seite 25



Tulpe  
Seite 27

# Die drei kleinen Schweinchen

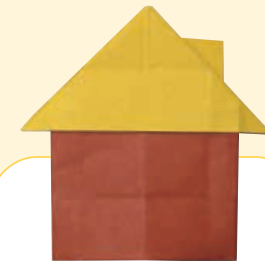
»Kleines Schwein, lass mich herein!« »Nein!«  
»Ich werde husten und prusten und dir dein Haus zusammenpusten!«



Schweinchen  
Seite 28



Wolf  
Seite 31



Haus  
Seite 34

# Die kleine Meerjungfrau

»Wie gerne würde ich die Hunderte von Jahren gegen einen einzigen Tag als Mensch eintauschen und gegen die Hoffnung, das Glück dieser wunderbaren Welt über den Sternen zu erfahren.«



Die kleine Meerjungfrau  
Seite 35



Der Prinz  
Seite 39



Schloss  
Seite 42



# Der Wolf und die sieben Geißlein

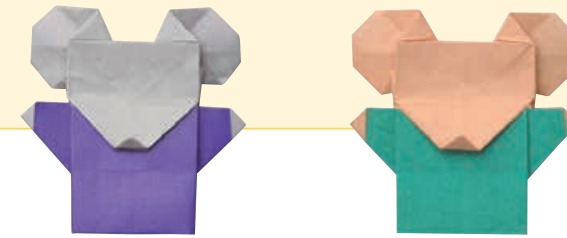
»Öffnet die Tür, ihr lieben Kinder, eure Mutter ist hier  
und hat jedem von euch etwas mitgebracht.«  
»Wir machen nicht auf«, riefen sie, »du bist nicht unsere Mutter.«





# Stadtmaus und Landmaus

»Du magst Luxusgüter und Leckereien besitzen, die ich nicht habe, aber ich ziehe das einfache Essen und Leben auf dem Land vor, das mit Frieden und Sicherheit einhergeht.«



Maus  
Seite 46



Blume  
Seite 48



# Der Froschkönig

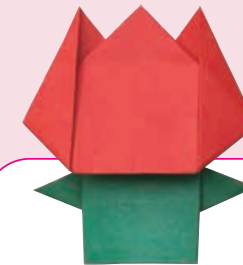
»Du«, sagte der Prinz, »hast den Fluch gebrochen, und nun wünsche ich mir nichts sehnlicher, als dass du mich ins Königreich meines Vaters begleitest, mich heiratest und glücklich mit mir bis ans Ende unserer Tage lebst.«



Die Prinzessin  
Seite 50



Frosch  
Seite 53



Tulpe  
Seite 27



Schloss  
Seite 42



## Happy Halloween!



Kürbis  
Seite 55



Fledermaus  
Seite 57



## Frohe Weihnachten!



Weihnachtsmann  
Seite 59



Tannenbaum  
Seite 62



# Falttechniken und Symbole

Talfalte  
(nach vorn falten)

Bergfalte  
(nach hinten falten)

Innere Zickzackfaltung

Äußere Zickzackfaltung

Falz vorn (Talfalz)  
(falten und entfalten)

Falz hinten (Bergfalz)  
(falten und entfalten)

Innerer Gegenfalz

Äußerer Gegenfalz

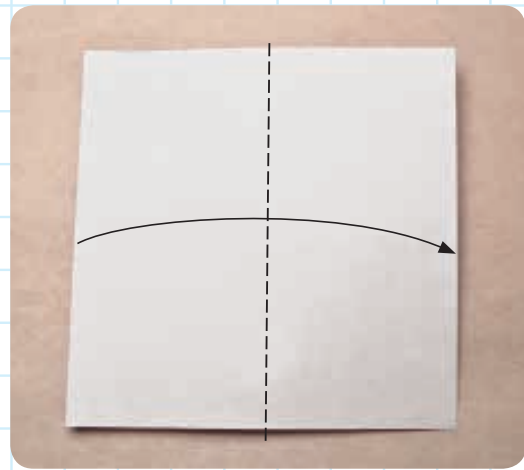
Zickzackfaltung

Öffnen und flach drücken

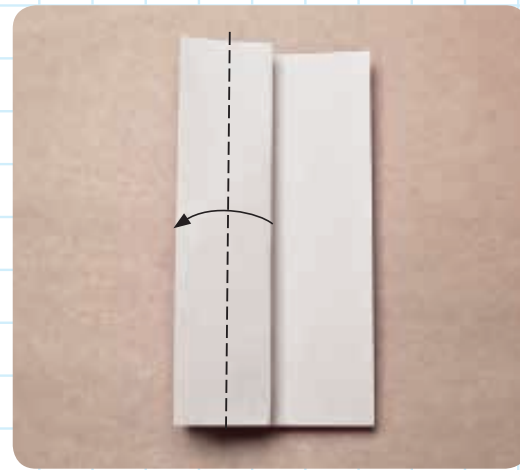
Gedachte Linie	.....	Modell wird größer angezeigt	➔	Modell wird kleiner angezeigt	➔➔
Modell wird aus anderer Richtung betrachtet	←○	Umblättern	↻	Drehen	↻
Wenden	↻	Nach außen ziehen	➔➔	Nach innen drücken	➔

# Die Grundform

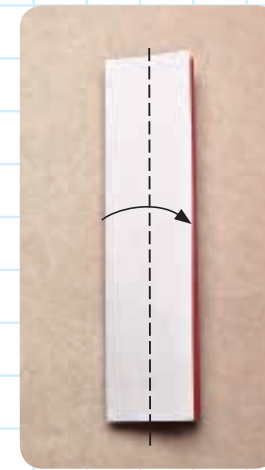
Die meisten der Fingerpuppen in diesem Buch beginnen mit dieser Grundform.  
Diese Technik sollten Sie sich zuerst aneignen.



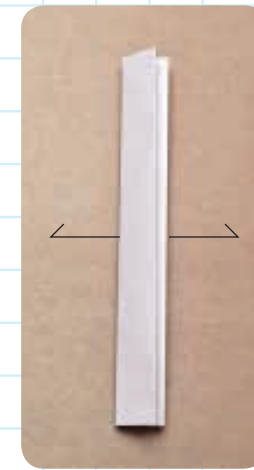
**1** Das Blatt Papier in der Mitte falten.



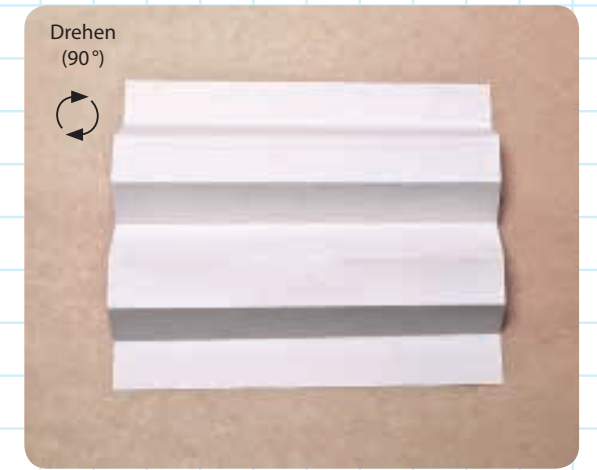
**3** Obere Schicht noch einmal in der Mitte falten.



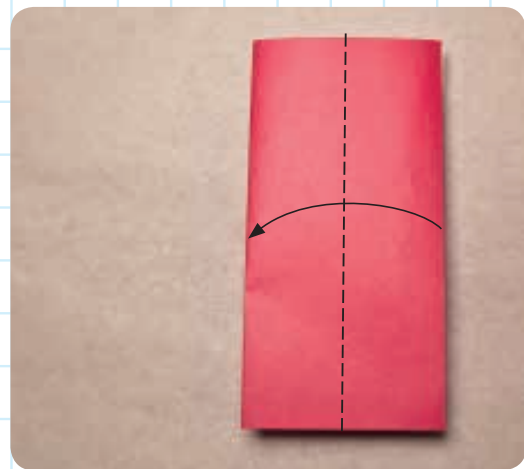
**6** Obere Schicht noch einmal in der Mitte falten.



**7** Alles entfalten.



**9** Schritte 1-7 wiederholen.

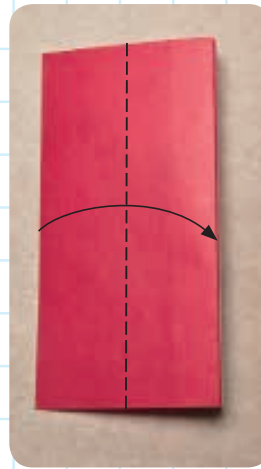


**2** Obere Schicht in der Mitte falten.



**4** Fest falzen.

Wenden



**5** Obere Schicht in der Mitte falten.



**8** Die vertikalen Falze sind fertig.



Die Grundform ist fertig!



Muneji Fuchimoto

## **Fingerpuppen-Origami**

Über 20 Faltfiguren + 25 Blatt Papier

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Paperback, Broschur, 64 Seiten, 20,4x20,4

ISBN: 978-3-8094-3836-6

Bassermann

Erscheinungstermin: Dezember 2017

Vorhang auf für die Fingerpuppen-Falt-Show!

In diesem Buch finden sich 8 tolle Spielideen für das Origami-Fingerpuppentheater. Dank leicht nachvollziehbarer Anleitungen lassen sich über 20 niedliche Figuren ganz schnell nachfalten. Damit man auch gleich loslegen kann, sind 25 Blatt farbig auf die Figuren abgestimmtes Origamipapier beigelegt. Mit Froschkönig, Rotkäppchen und den drei kleinen Schweinchen ist Spielspaß für die ganze Familie garantiert!



[Der Titel im Katalog](#)