## CARL OLOF LARSSON

gilt als der wichtigste Vertreter des schwedischen Jugendstils. Er wuchs in ärmlichen Verhältnissen in Stockholm auf, wurde dort jedoch als Dreizehnjähriger an der Königlichen Kunstakademie aufgenommen. Er arbeitete als Grafiker und Buchillustrator. Während mehrerer Aufenthalte in Paris und in der Künstlerkolonie Grez-sur-Loing begann er, inspiriert durch die französischen Impressionisten, im Freien zu malen. Bekannt wurde er vor allem durch seine heiteren, farbenfrohen Aquarelle, die das idyllische Familienleben in Lilla Hyttnäs zeigen, seinem Haus in Sundborn. Dieses Haus, heute ein Museum, war Larssons künstlerischer Mittelpunkt.



**CARL LARSSON** (1853–1919), »Erbsen schälen« (1908), Aquarell Privatsammlung / The Stapleton Collection / Bridgeman Images