

Jeff Grubb

**STAR WARS™ – DIE GEISSEL**

## DAS STAR-WARS-UNIVERSUM IM BLANVALET VERLAG IN CHRONOLOGISCHER REIHENFOLGE

*John Jackson Miller: Der Vergessene Stamm der Sith. Storys* (26931)

*Joe Schreiber: Darth Scabrous* (37938)

*John Jackson Miller: Knight Errant – Jägerin der Sith* (26877)

*Drew Karpyshyn: Darth Bane – Schöpfer der Dunkelheit* (24453) · *Darth Bane – Die Regel der Zwei* (26596) · *Darth Bane – Dynastie des Bösen* (37559)

*James Luceno: Darth Plagueis* (38045)

*James Luceno: Schleier der Täuschung* (26854)

*Michael Reaves: Darth Maul – Der Schattenjäger* (24315) · *Terry Brooks: Episode I. Die dunkle Bedrohung* (36313) · *Greg Bear: Planet der Verräter* (35886) · *T. Zahn: Die Kundschafter* (36898) · *Alan D. Foster: Ein Sturm zieht auf* (37093) · *R. A. Salvatore: Episode II. Angriff der Klonkrieger* (35761) · *Karen Traviss: Clone Wars* (26635) · *Karen Miller: Clone Wars – Wilder Raum* (26636) · *Karen Traviss: Clone Wars – Keine Gefangenen* (26637) · *Karen Miller: Clone Wars – Im Verborgenen* (26638) · *Karen Miller: Clone Wars – Unter Belagerung* (26639) · *Michael Reaves: MedStar – Unter Feuer* (26811) · *Michael Reaves & Steve Perry: MedStar – Jedi-Heilerin* (26815) · *Matthew Stover: Mace Windu und die Armee der Klone* (36292) · *Steven Barnes: Obi-Wan Kenobi und die Biodroiden* (36394) · *David Sherman & Dan Cragg: Die Feuertaufe* (36163) · *Sean Stewart: Yoda – Pfad der Dunkelheit* (24436) · *James Luceno: Labyrinth des Bösen* (36226) · *Matthew Stover: Episode III. Die Rache der Sith* (36431) · *James Luceno: Dunkler Lord. Der Aufstieg des Darth Vader* (36609)

*George Lucas: Eine neue Hoffnung [Episode IV]* (35248) · *Michael Reaves & Steve Perry: Die Macht des Todessterns* (26566) · *Joe Schreiber: Der Todeskreuzer* (37560) · *Timothy Zahn: Treueschwur* (36980) · *Einsame Entscheidungen* (37954) · *Donald F. Glut: Das Imperium schlägt zurück [Episode V]* (35249) · *Kevin J. Anderson (Hrsg.): Kopfgeld auf Han Solo* (25008) · *James Kahn: Die Rückkehr der Jedi-Ritter [Episode VI]* (35250) · *Matthew Stover: Luke Skywalker und die Schatten von Mindor* (26599) · *Troy Denning: Der Geist von Tatooine* (26842)

*Timothy Zahn: Erben des Imperiums. Jubilä-*

*umsausgabe* (26914) · *Die dunkle Seite der Macht* (35252) · *Das letzte Kommando* (35253)

*Peter Schweighofer (Hrsg.): Flucht der Rebellen* (24234) · *Jeff Grubb: Die Geißel* (26938) · *Peter Schweighofer & Craig Carey (Hrsg.): Kampf um die Neue Republik* (24235)

*Aaron Allston: Operation Eiserner Faust* (35142)

**DAS ERBE DER JEDI-RITTER:** *R. A. Salvatore: 1. Die Abtrünnigen* (35414) · *Michael Stackpole: 2. Die schwarze Flut* (35673) · **3. Das Verderben** (35620) · *James Luceno: 4. Der Untergang* (35822) · **5. Die letzte Chance** (35883) · *Kathy Tyers: 6. Planet der Verlorenen* (35983) · *Greg Keyes: 7. Anakin und die Yuuzhan Vong* (36101) · **8. Die Verheißung** (24302) · *Troy Denning: 9. Das Ultimatum* (24342) · *Elaine Cunningham: 10. Jai-nas Flucht* (24347) · *Aaron Allston: 11. Rebellen-träume* (24370) · **12. Aufstand der Rebellen** (24377) · *Matthew Stover: 13. Verräter* (24408) · *Walter Jon Williams: 14. Wege des Schicksals. Mit Bonus-Roman Ylesia* (24398) · *Sean Williams & Shane Dix: 15. Die Ruinen von Coruscant* (24433) · **16. Der verschollene Planet** (24438) · **17. Wider alle Hoffnung** (24459) · *Greg Keyes: 18. Die letzte Prophezeiung* (24468) · *James Luceno: 19. Vereint durch die Macht* (24489)

**DUNKLES NEST:** *Troy Denning: 1. Die Königsdrohne* (24491) · **2. Die verborgene Königin** (26567) · **3. Der Schwarmkrieg** (26568)

**WÄCHTER DER MACHT:** *Aaron Allston: 1. Intrigen* (26603) · *Karen Traviss: 2. Blutlinien* (26607) · *Troy Denning: 3. Sturmfront* (26624) · *Aaron Allston: 4. Exil* (26625) · *Karen Traviss: 5. Opfer* (26597) · *Troy Denning: 6. Inferno* (26598) · *Aaron Allston: 7. Zorn* (26666) · *Karen Traviss: 8. Enthüllungen* (26684) · *Troy Denning: 9. Sieg* (26685)

*Paul S. Kemp: Gegenwind* (37743) · *Paul S. Kemp: Dunkle Flut* (26885) · *James Luceno: Millennium Falke* (37851)

**DAS VERHÄNGNIS DER JEDI-RITTER:** *Aaron Allston: 1. Der Ausgestoßene* (26660) · *Christie Golden: 2. Omen* (26676) · *Troy Denning: 3. Abgrund* (26677) · *Aaron Allston: 4. Rückschlag* (26678) · *Christie Golden: 5. Die Verbündeten* (26679) · *Troy Denning: 6. Im Vortex* (26680) · *Aaron Allston: 7. Verurteilung* (26681) · *Christie Golden: 8. Aufstieg* (26682) · *Troy Denning: 9. Apokalypse* (26683)

**X-WING:** *Aaron Allston: Gnadentod* (26936)

Jeff Grubb

STAR  
WAR<sup>SM</sup>

# DIE GEISSEL

Aus dem Englischen  
von Andreas Kasprzak



blanvalet

Die amerikanische Originalausgabe erschien unter dem Titel  
»Star Wars™ Scourge«  
bei Del Rey/The Ballantine Publishing Group, Inc., New York.



Verlagsgruppe Random House FSC-DEU-0100  
Das FSC®-zertifizierte Papier *Super Snowbright* für dieses Buch  
liefert Hellefoss AS, Hokksund, Norwegen.

### 1. Auflage

Deutsche Erstveröffentlichung Oktober 2013  
bei Blanvalet, einem Unternehmen der Verlagsgruppe  
Random House GmbH, München.  
Copyright © 2012 by Lucasfilm Ltd. & ® or ™ where indicated.

All rights reserved. Used under authorization.

Translation Copyright © 2013 by

Verlagsgruppe Random House GmbH, München

Umschlaggestaltung: Isabelle Hirtz, Inkcraft, München,  
nach einer Originalvorlage

Cover Art Copyright: © 2012 by Lucasfilm Ltd.

Cover design: Scott Biel

Cover art: Larry Rostant

Redaktion: Marc Winter

HS · Herstellung: sam

Satz: omnisatz GmbH, Berlin

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

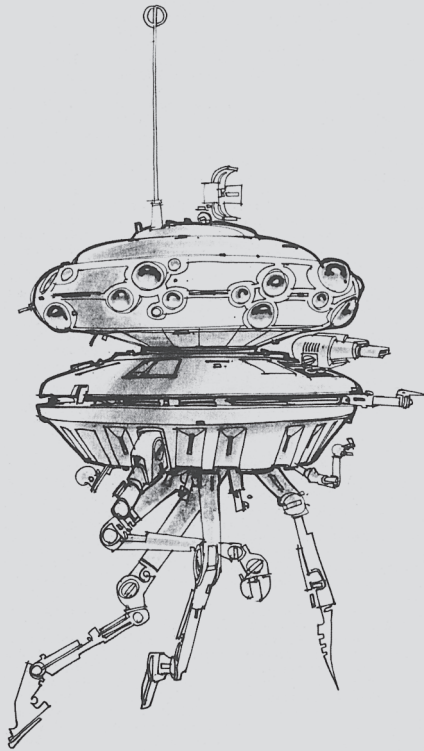
Printed in Germany

ISBN 978-3-442-26938-9

[www.blanvalet.de](http://www.blanvalet.de)

# STAR WARS™

**DIE ROMANE: WAS GESCHAH WANN?**



**5000–1032 VSY**

- Der Vergessene Stamm der Sith

**3645 VSY**

- Darth Scabrous

**1032 VSY**

- Knight Errant – Jägerin der Sith

**ca. 1000 VSY***Darth Bane:*

- Schöpfer der Dunkelheit
- Die Regel der Zwei
- Dynastie des Bösen

**67–32 VSY**

- Darth Plagueis

**32,5–32 VSY**

- Schleier der Täuschung
- Darth Maul – Der Schattenjäger

**32 VSY**

- *Star Wars: Episode I Die dunkle Bedrohung*

**29 VSY**

- Planet der Verräter

**27 VSY**

- Die Kundschafter

**22 VSY**

- Ein Sturm zieht auf
- *Star Wars: Episode II Angriff der Klonkrieger*

**22–19 VSY***Clone Wars:*

- *Star Wars: Clone Wars*
- Wilder Raum
- Keine Gefangenen
- Im Verborgenen
- Unter Belagerung
  
- Mace Windu und die Armee der Klone
- Obi-Wan Kenobi und die Biodroiden
- *MedStar I – Unter Feuer*
- *MedStar II – Jedi-Heilerin*
- Die Feuertaufe
- Yoda – Pfad der Dunkelheit
- Labyrinth des Bösen

**19 VSY**

- *Star Wars: Episode III Die Rache der Sith*
- Dunkler Lord – Der Aufstieg des Darth Vader

**10–0 VSY***Die Han-Solo-Trilogie:*

- Der Pilot
- Der Gejagte
- Der König der Schmuggler

## 5–2 VSY

*Lando Calrissian –  
Rebell des Sonnensystems:*

- Die Geistharfe von Sharu
- Der Flammenwind von Oseon
- Die Sternenhöhle von Thon Boka

*Han Solos Abenteuer:*

- Han Solo auf Stars' End
- Han Solos Rache
- Das verlorene Vermächtnis

## 1–0 VSY

- Der Todeskreuzer
- Die Macht des Todessterns

## 0

*Star Wars: Episode IV  
Eine neue Hoffnung*

## 0–3 NSY

- Sturm über Tatooine
- Treueschwur
- Einsame Entscheidungen
- Skywalkers Rückkehr

## 3 NSY

*Star Wars: Episode V  
Das Imperium schlägt zurück*

- Kopfgeld auf Han Solo

## 3,5 NSY

- Schatten des Imperiums

## 4 NSY

*Star Wars: Episode VI  
Die Rückkehr der Jedi-Ritter*

- Palast der dunklen Sonnen

*Der Kopfgeldjägerkrieg:*

- Die mandalorianische Rüstung
- Das Sklavenschiff
- Die große Verschwörung
- Der Pakt von Bakura

## 5 NSY

*Luke Skywalker und die  
Schatten von Mindor*

## 6,5–7,5 NSY

*X-Wing:*

- Angriff auf Coruscant
- Die Mission der Rebellen
- Die teuflische Falle
- Bacta-Piraten
- Die Gespensterstaffel
- Operation Eiserne Faust
- Kommando Han Solo

## 8 NSY

*Entführung nach Dathomir*

- Der Geist von Tatooine

## 9 NSY

*Die Thrawn-Trilogie:*

- Erben des Imperiums

- Die dunkle Seite der Macht
- Das letzte Kommando

*X-Wing:*

- Isards Rache

**11 NSY**

*Die Jedi-Akademie-Trilogie:*

- Flucht ins Ungewisse
- Der Geist des Dunklen Lords
- Der Meister der Macht
  
- Der Kampf des Jedi

**12–13 NSY**

- Palpatines Auge
- Darksaber – Der Todesstern
- Planet des Zwielihts

*X-Wing:*

- Das letzte Gefecht

**14 NSY**

- Der Kristallstern

**16–17 NSY**

*Die Schwarze Flotte:*

- Vor dem Sturm
- Aufmarsch der Yevethaner
- Entscheidung bei Koornacht
  
- Rebellion der Verlorenen

**18 NSY**

*Die Corellia-Trilogie:*

- Der Hinterhalt
- Angriff auf Selonía
- Showdown auf Centerpoint

**19 NSY**

*Die Hand von Thrawn:*

- Schatten der Vergangenheit
- Blick in die Zukunft
- Der Zorn des Admirals
- Die Geißel

**22 NSY**

- Die Verschollenen

**23–24 NSY**

*Young Jedi Knights:*

- Die Hüter der Macht
- Akademie der Verdammten
- Die Verlorenen
- Lichtschwerter
- Die Rückkehr des dunklen Ritters
- Angriff auf Yavin 4
- Die Trümmer von Alderaan
- Allianz der Vergessenen
- Stimmen des Zorns
- Gefangen auf Ryloth
- Das Vermächtnis des Imperiums



## 25–29 NSY

### *Das Erbe der Jedi-Ritter:*

- Die Abtrünnigen
- Die schwarze Flut
- Das Verderben
- Der Untergang
- Die letzte Chance
- Planet der Verlorenen
- Anakin und die Yuuzhan Vong
- Die Verheißung
- Das Ultimatum
- Jainas Flucht
- Rebellenträume
- Aufstand der Rebellen
- Verräter
- Wege des Schicksals
- Die Ruinen von Coruscant
- Der verschollene Planet
- Wider alle Hoffnung
- Die letzte Prophezeiung
- Vereint durch die Macht

## 35–36 NSY

### *Dunkles Nest:*

- Die Königsdrohne
- Die verborgene Königin
- Der Schwarmkrieg

## 40–41 NSY

### *Wächter der Macht:*

- Intrigen
- Blutlinien
- Sturmfront
- Exil

- Opfer
- Inferno
- Zorn
- Enthüllungen
- Sieg

## 41,5 NSY

- Gegenwind
- Dunkle Flut

## 43 NSY

- Millennium Falke

## 43–44 NSY

### *Das Verhängnis der Jedi-Ritter:*

- Der Ausgestoßene
- Omen
- Abgrund
- Rückschlag
- Die Verbündeten
- Im Vortex
- Verurteilung
- Aufstieg
- Apokalypse

## 44 NSY

### *X-Wing:*

- Gnadentod



*Für Kate, meine liebreizende Braut, die in den zivilisierteren  
Gegenden der Galaxis als Dr. Bunny Pierce bekannt und  
dafür berühmt ist, Golfbälle vom Flugdeck ihres imperialen  
Sternenzerstörers abzuschlagen.*



# Dramatis Personae

ANGELA KRIN; Lieutenant Commander der KSV und  
Kommandantin der *Resolut* (Mensch)

EDDEY BE'RAY; Raumfahrer (Bothaner)

HEDU; Matriarchin des Bomu-Clans (Rodianerin)

KOAX; rechte Hand des Spicelords (Klatooinianerin)

MANDER ZUMA; Jedi-Meister und Archivar (Mensch)

MIKA ANJILIAC; Unternehmer (Hutt)

POPARA ANJILIAC; Hutt-Lord (Hutt)

REEN IRANA; Raumfahrerin (Pantoranerin)

TORO IRANA; Jedi-Ritter (Pantoraner)

VAGO GEJALLI; Ratgeberin von Popara Anjiliac (Hutt)

ZONNOS ANJILIAC; Unternehmer (Hutt)

**Es war einmal vor langer Zeit in einer weit, weit entfernten Galaxis ...**

# Prolog

## TOD EINES JEDI

Der pantoranische Jedi Toro Irana war wütend. Er harrte jetzt schon seit Wochen auf diesem Höllenloch von einem Planeten aus, und wie sein einstiger Meister Mander Zuma ihm nur zu gern unter die Nase gerieben hatte, war Geduld nicht unbedingt Toros größte Stärke. Treffen waren vereinbart, abgesetzt, vertagt, an andere Orte verlegt und dann erneut verschoben worden. Und nun ließ ihn zu allem Überfluss auch noch sein Kontaktmann warten, in diesem Dachrestaurant im vierzigsten Stock, von dem aus man einen ausufernden planetaren Friedhof überblicken konnte. Mittlerweile war es mit Toros Geduld nicht mehr allzu weit her. Er konnte spüren, wie seine blaue Haut juckte und die Lippen anschwellen. Er griff nach der Flasche Duftwein, um sich ein weiteres Glas einzuschenken.

Selbst im besten Fall frustrierte es Toro bereits, wenn jemand zu spät kam, da ihn dies von anderen Aufgaben abhielt. Jetzt, auf der Welt Makem Te, sorgte dergleichen dafür, dass er geradezu außer sich war. Die Luft auf diesem Planeten stank nach Schmelzofenabgasen und Dörrfleisch. Die Welt selbst wurde von den Gefilden dominiert, einer riesigen, von Eisen beherrschten Nekropole, die vom Weltraum aus an eine Eiskappe

erinnerte. Durch die Fenster des Restaurants bot sich einem ein beeindruckender Ausblick auf die Grüfte und Mausoleen der Gefilde, die Toro an Reihen seltsam geformter Stifzähne erinnerten, die aus skelettierten Kiefern ragten. Selbst die untergehende Sonne, die sich blaugrün jenseits des wirbelnden Staubs abzeichnete, trug nichts dazu bei, an diesem Eindruck etwas zu ändern. Und was die Bewohner des Planeten betraf ...

Toro unterdrückte ein Schaudern und blickte zu den Swokes Swokes hinüber, die mit ihren Serviertrögen umhereilten. Als er auf dem Planeten eintraf, hielt er sie auf den ersten Blick für große Klumpen deformierten Fleisches, und sie näher kennenzulernen trug nichts dazu bei, diese Ansicht zu revidieren. Sie wirkten eher, als seien sie geschmolzen denn von irgendeinem Lebensraum hervorgebracht worden. Ihr bleiches, hängendes Fleisch quoll von den gehörnten Schädeln geradewegs auf die Oberkörper, ohne dass sich dazwischen so etwas wie ein Hals ausmachen ließ. Ihre Zähne erinnerten an die Nekropole draußen, abgesehen davon, dass die Swokes Swokes weniger Zeit mit ihrer Pflege verbrachten und die Schneidezähne in allen möglichen schrägen Winkeln vorstanden. Ansonsten waren ihre Gesichter platt, mit einer zufälligen Zahl von Nasenlöchern und trüben weißen, in flachen schwarzen Höhlen sitzenden Augen. Hätte diese Spezies nicht bis zum Letzten ihrer Art aus Rüpel und Schlägern bestanden, hätte man das Aussehen beinahe drollig nennen können. Kurz gesagt: Sie waren die perfekte Spezies für diesen abgelegenen Hinterwäldlerplaneten, die perfekten Verwalter dieser Friedhofswelt – und im Augenblick gingen sie ihm samt und sonders auf die Nerven.

Das Restaurant, das sein Kontaktmann für dieses Treffen ausgewählt hatte, wurde in erster Linie von den ungeschlachteten Einheimischen besucht, und die Tische wurden von lan-



gen Trögen beherrscht, in die der Gastwirt eine widerliche Masse aus mit Spice gesäuertem, gekochtem Fleisch goss, unter das, wie es schien, Shed-Shinga-Schuppen und lebende Sandkäfer gemischt waren. Am Rande des Raums, nahe der Fenster, standen kleinere, traditionellere Tische, doch er und zwei Nikto-Händler zwei Nischen weiter waren die einzigen Gäste, die sie mit Beschlag belegten – und die einzigen, die nicht wie halb geschmolzen aussahen. Die Temperatur war so eingestellt, dass sie für die Swokes Swokes angenehm war – was bedeutete, dass Toro es gern doppelt so warm gehabt hätte. Außerdem hätten die Laute, die die Geschöpfe beim Essen machten, sogar den alten Imperator höchstselbst in Angst und Schrecken versetzt.

Toro kippte den Duftwein hinunter. Dieser hatte zumindest den Vorzug, dass sein Aroma den Großteil der anderen Gerüche im Raum übertünchte. Er winkte dem Kellner, der auf ihn zuwatschelte. »Noch mehr von diesen Käferdingern«, sagte er und wies auf den Haufen jetzt leerer schwarzer Panzer. »Und etwas von eurem hiesigen Fusel.«

»*Timasho payen*«, plapperte der Kellner und wechselte dann von Swoken zu lallendem, saloppem Basic über. »Du jetzt bezahlen, Blauhaut.«

»Ich warte noch auf jemanden«, erwiderte Toro. »Setz es mit auf die Rechnung.«

Der Swokes Swokes murmelte irgendetwas anderes auf Swoken, ehe er eine grobe Übersetzung seiner eigenen Worte lieferte. »Meine Schicht vorbei, Blauhaut. Du jetzt bezahlen.«

Toro schwang auf dem Eisenstuhl herum und ließ das Gewand zur Seite gleiten, um sein glänzendes Lichtschwert preiszugeben. Seine Hand glitt hinunter, um den Griff der Waffe zu berühren, ohne ihn jedoch richtig zu packen. »Ich sagte«,

knurrte er, »dass du es mit auf die Rechnung setzen sollst. Mein Kontaktmann wird für alles aufkommen.«

Der Swokes Swokes runzelte die Stirn – oder zumindest versuchte er, seine Rollen aschegrauen Fetts in Falten zu legen –, doch er zog sich zurück. Kurz darauf standen ein weiterer Teller mit gegrillten Käfern und ein zweihenkliger Krug des lokalen Gebräus vor ihm auf dem Tisch, das zwar stark war, jedoch genau wie alles andere an diesem Ort einen leichten Geschmack von Staub und Spice in sich trug. Aber wenn er sich den noch verbliebenen Rest des leicht violetten Duftweins einteilte, genügt das Zeug, um das Gros des Gestanks zu überdecken.

Toro musterte die Flasche. Ein Rodianer hatte sie gebracht, zusammen mit einer Entschuldigung seines Herrn – unvorhersehbare Verzögerung und all dieser Unsinn. Toro war sicher, dass das Ganze bloß ein Schachzug war, um in dieser Situation Macht und Kontrolle zu demonstrieren, und das in dem Wissen, dass das den jungen Jedi sogar noch mehr verärgern würde. Dennoch war der Wein so etwas wie eine Rose auf einer Müllhalde, ein leichter, blumiger Duft inmitten des metallischen Gestanks dieses eisenbeschlagenen Planeten. Ihm wurde bewusst, dass der Wein von einer anderen Welt kommen musste. Ein weiterer Hinweis auf Macht und Einfluss seines Kontaktmanns.

Auf der anderen Seite des Raums keiften sich plötzlich zwei Swokes Swokes mit schrillum Gekreisch an. Eine religiöse Auseinandersetzung, vermutete Toro, schließlich ging es in den meisten Streitereien auf diesem Planeten um Religion und Tod. Toro fragte sich, ob es zu einer Schlägerei kommen würde. Nicht dass das von Belang war. Swokes Swokes waren imstande, sich selbst von den schlimmsten Verletzungen zu erholen. Das war einer der Gründe dafür, warum Angehörige der Spezies als Söldner, Leibwächter und Geldeintreiber so gefragt wa-

ren. Toro spürte, wie seine Schläfen angesichts des gutturalen Gekreisches pochten, das durch den Raum scholl. Das genügte. Sobald er ausgetrunken hatte, würde er verschwinden. Sein Kontaktmann musste lernen, dass er in dieser Geschäftsbeziehung nicht der Einzige war, auf den es ankam.

Irgendetwas Schweres und Weiches krachte von hinten gegen Toro, um ihn auf den Tisch vor sich zu werfen. Der letzte Rest Duftwein schwappte aus dem Glas, und die Flasche kippte um, rollte von ihm fort und fiel auf der anderen Seite des Tisches zusammen mit dem zweihenkligen Krug und einem splinternden, dumpfen Krachen zu Boden.

Toro drehte sich auf dem Stuhl sitzend um und musste feststellen, dass es sich bei seinem Angreifer um einen Swokes Swokes handelte, dessen Körper an den zentralen Stellen mit Schmuck verziert war. Dieser hier gehörte einer höheren Kaste an, auch wenn er ansonsten dasselbe klumpige, ausdruckslose Aussehen wie der Rest seiner Spezies besaß.

Der Swokes Swokes brabbelte etwas, das eine Entschuldigung sein konnte, sich jedoch eher nach einer Warnung anhörte.

Toro stand auf, und einen Moment lang schwankte der Boden unter seinen Füßen. »Pass auf, wo du hintrittst!«, knurrte der Jedi.

Der juwelengeschmückte Fremdweltler blaffte eine scharfe Erwiderung. Der Art und Weise nach zu urteilen, wie die anderen Swokes Swokes darauf reagierten, definitiv eine Beleidigung. Die Kreatur richtete sich zu voller Größe auf und war damit ungefähr einen Kopf größer als Toro. Die beiden starrten einander einen langen Augenblick an. Dann hob der Swokes Swokes eine vierfingrige Hand, um Toro aus dem Weg zu stoßen.

Ob er nun getrunken hatte oder nicht, ob er nun wütend war oder nicht, Toros Reflexe reagierten darauf wie einstudiert. Er wich einen halben Schritt zurück, um etwas Abstand zu gewinnen, während seine Hand das Lichtschwert mühelos vom Gürtel nahm und es in geschmeidiger, geübter Weise hob. Dabei den Schalter zu betätigen und die Klinge auszufahren geschah in einer einzigen fließenden Bewegung. Dem Swokes Swokes blieb bloß eine Sekunde Zeit, um sein Tun zu bedauern, bevor Toro die Klinge nach oben riss und der Kreatur den Unterarm abtrennte.

Der Swokes Swokes erschauerte, schrie jedoch nicht auf. Stattdessen betrachtete er verwirrt seinen kauterisierten Armstumpf.

*Stimmt ja, dachte Toro. Die Spezies regeneriert sich nicht bloß unglaublich schnell, sondern besitzt außerdem auch keine lokalen Schmerzzentren. Noch ein Grund, warum sie so gute Knochenbrecher sind.*

Der verwundete Swokes Swokes stieß ein Heulen aus, das allerdings mehr von Empörung denn von Schmerz kündete.

Alle drehten sich um und wendeten ihre Aufmerksamkeit dem blauhäutigen, lichtschwertschwingenden Pantoraner und seinem verwundeten Widersacher zu. Wie auf einen unhörbaren Befehl hin erhoben sich die Fremdweltler unisono von den Tischen. Einige schnappten sich ihre Eisengabeln, während andere die schweren Eisenstühle packten. Sie näherten sich den beiden Streithälsen.

Der verletzte Swokes Swokes stürmte nach vorn und schwang einer warzigen Keule gleich seinen gesunden Arm.

Toro hingegen tänzelte rückwärts, hoch auf den Eisenstuhl und dann auf den Tisch, um das Lichtschwert in einem glatten, flachen Bogen herumzureißen. Der Kopf des Swokes Swo-

kes wurde an der Stelle, wo sich schätzungsweise der Übergang vom Hals zum Körper befand, abgetrennt und segelte nach hinten in die nach vorn brandende Menge. »Jetzt erhol dich mal davon!«, rief Toro.

Der Tod des hochstehenden Fremdweltlers ließ die Hälfte der Meute innehalten und fachte den Zorn der anderen an.

Toro bemerkte, dass die beiden Niktos vom anderen Tisch bereits unterwegs zur Tür waren – zusammen mit dem Kellner –, doch um mehr von seiner Umgebung wahrzunehmen, blieb ihm keine Zeit, denn schon stürzte sich der Mob auf ihn. Er wirbelte mit dem Lichtschwert in der Hand herum, das Fleisch und Eisen mit derselben Leichtigkeit durchschnitt.

Einer der Angreifer besaß genug Verstand, sich unter der fegenden Klinge wegzuducken, und packte Toros Schwertarm mit teigigem, aber erbarmungslosem Griff.

Toro warf das Lichtschwert in die linke Hand und rammte dem Fremdweltler einen Stiefel ins Gesicht. Sein gesamtes Antlitz gab nach wie weiche Spachtelmasse, was der Kreatur nicht das Mindeste auszumachen schien, doch zumindest lockerte sich der Klammergriff um Toros Arm. Der Jedi zog die Klinge durch den Arm des Angreifers, und jetzt löste die abgetrennte Gliedmaße ihren Griff vollends, ehe sie im Durcheinander verschwand.

Etwas Schweres, Dunkles flog auf den Jedi zu, und Toro schwang das Lichtschwert empor und teilte einen eisenbeschlagenen Stuhl in zwei Hälften. Die Bruchstücke prallten vom Fensterrahmen hinter ihm ab. Zwei andere Swokes Swokes langten nach Toros Füßen auf dem Tisch, aber er sprang in die Höhe, rotierte und wirbelte seine Klinge über die Tischplatte, um Hände von Armen zu trennen.

Jetzt regneten behelfsmäßige Geschosse auf Toro herab – Ho-

cker, Essgeschirr, zweihenklige Kelche und Essensbrocken. Der Jedi wirbelte mit seiner Klinge in der Luft herum und zerteilte die gefährlicheren Wurfgeschosse, während er den ekligen ledriglich auswich. Die schwereren Geschosse sorgten dafür, dass sich spinnennetzartige Risse über die Scheibe hinter ihm zogen, doch das Glas hielt. Widersacher versuchten, näher an ihn heranzukommen, aber dann wirbelte er herum und sorgte dafür, dass sie ihre unlauteren Absichten mit ein paar Gliedmaßen weniger bezahlten. Wenn Edelsteine die Leiber seiner Gegner zierten – Statussymbole ihrer Spezies –, visierte er diese an, um sie aus dem weichen Fleisch zu schneiden.

Plötzlich wurde Toro bewusst, dass er fluchte. Er verfluchte diesen Planeten und seine Bewohner, seinen Kontaktmann und das gesamte unbarmherzige Universum, das ihn ausgerechnet jetzt an diesen Ort geführt hatte. Sein Kinn war feucht, und als er mit dem Ärmel darüberwischte, sah er blasigen, blutigen Schaum auf dem Stoff. War er verletzt worden? Hatte eine dieser geschmolzenen, grässlichen Kreaturen einen Glückstreffer bei ihm gelandet? Er knurrte, und auch sein Blickfeld wirkte wie von Blut getrübt. Sie würden allesamt dafür bezahlen, dass sie ihn angegriffen hatten.

Toro gewährte Bewegungen hinter sich, und er wirbelte, ohne nachzudenken, herum und schlug zu. Der von seinen Aktionen bereits ramponierte Tisch gab unter ihm nach, brach zusammen und schleuderte ihn nach vorn. Toro sprang und ließ das Lichtschwert durch die Luft schnellen – und erst da erkannte er seinen Fehler: Sein »Gegner« war sein eigenes Spiegelbild im Fenster, eingefangen von der untergehenden Sonne. Doch da war es bereits zu spät. Er krachte durch die Scheibe, die die Wucht der Klinge zu tausend Dolchen zerspringen ließ. Er warf sich herum, um die Kante zu packen, aber er war zu weit ge-

sprungen, und nun segelte er vierzig Stockwerke über der Nekropole in die staubschwängere Luft hinaus. Auf dem ganzen Weg nach unten war seine Wut das Einzige, was Toro empfand.





# 1. Kapitel

## DAS RÄTSEL VON MAKEM TE

Mander Zuma schürzte die Lippen, während er durch die Seitengassen von Makem Te streifte. Er war weit von den Gefilden entfernt, weit weg von der Nekropole, die diese Welt dominierte, weit weg von dem Ort, an dem Toro Irana sein Leben verlor. Und er war ganz und gar nicht zufrieden mit dem, was er bislang über den Tod seines einstigen Schülers in Erfahrung bringen konnte.

Durch eine Beschwerde der Versammlung der Kalifen, die Makem Te regierte, hatten Yavin 4 und der neue Jedi-Orden von einem blauhäutigen Jedi erfahren, der den Neffen eines Kalifen getötet hatte. Über die diplomatischen Kanäle der Neuen Republik brachte man sein Bedauern darüber zum Ausdruck, doch zugleich wurde Mander von seinen regulären Pflichten im Archiv abgezogen und entsandt, um herauszufinden, was tatsächlich passiert war.

Für Mander ergab es absolut Sinn, dass man ihm diesen Auftrag erteilt hatte. Er hatte Toro in den Wegen der Macht unterwiesen und die Berichte des jungen Jedi an den Orden weitergeleitet. Seine eigenen Fähigkeiten deckten sich hervorragend mit dem, was für die Mission nötig war, die der Rat Toro übertragen

hatte. Trotzdem war der ältere Jedi nach wie vor nicht glücklich damit, das Archiv verlassen zu müssen und Yavin 4 nach Jahren emsiger, produktiver Forschung den Rücken zu kehren – wenn auch bloß vorübergehend.

Was Mander auf diesem Planeten vorgefunden hatte, hatte ihn überrascht. Nicht so sehr, dass Toro in einen Kampf verwickelt worden war – schon als sein Schüler war der junge Mann eigensinnig und leicht zu erzürnen gewesen, und nach allem, was man über sie hörte, waren die Swokes Swokes eine ausgesprochen streitlustige Spezies. Allerdings erfüllte der Gedanke daran, dass Toro sich so unbedacht in eine Auseinandersetzung gestürzt und im Gefecht einen so fatalen Fehler begangen hatte, Mander auf der langen Reise von Yavin nach Makem Te mit großer Sorge. Als er aus dem Shuttle stieg und die staubige Luft dieser Welt einatmete, schwirrten ihm unzählige Fragen im Kopf herum. Was war schiefgegangen? Hatte er bei Toros Ausbildung irgendetwas falsch gemacht? Hatte Mander seinen Schüler unzureichend auf das Dasein als Jedi vorbereitet? Oder spielten hier noch andere Faktoren eine Rolle?

Als Schüler war Toro ein hervorragender Kämpfer gewesen – gelenkig und geschmeidig, ein blauer Schemen im Gefecht. Wichtiger noch: Er verschmolz schier mit seiner Waffe und führte das Lichtschwert, als sei es eine Verlängerung seiner selbst. Schon während der Ausbildung hatten das Geschick und das Selbstvertrauen des jungen Pantoraners Mander überaus beeindruckt.

Mander selbst konnte nicht mit dieser Leichtigkeit im Kampf aufwarten. Denn obgleich die Macht stark in ihm war, konzentrierte sie sich bei ihm auf andere Dinge. Er konnte die Energie spüren, die ihn durchfloss, doch sein Lichtschwert fühlte sich für ihn oft wie ein fremdartiges Etwas an, wie eine plumpe Keu-

le in seiner Hand. Er war sich der Macht in ihm erst spät bewusst geworden, so wie viele andere in den Jahren, bevor das Imperium unterging, und das merkte man. Toro war besser im Umgang mit dem Lichtschwert, und Mander war sicher, dass aus ihm ein großartiger Jedi-Ritter geworden wäre. Ein besserer Jedi-Ritter, als er es war. Doch jetzt war Toro tot, und Mander wusste nicht mit Gewissheit, wieso.

Das Erste, was Mander auf Makem Te tat, war, die Leiche zu identifizieren und sie zu untersuchen – mit einem gemieteten Medidroiden an seiner Seite, der in einem fort Anmerkungen brabbelte. Die getrockneten Blutflecken auf den Lippen seines Schülers und die gebrochenen Knochen der einen Körperhälfte kündeten von einem plötzlichen, gewaltsamen Ende. Außerdem wiesen die Venen und Adern des jungen Mannes eine dunklere Färbung auf als zu Lebzeiten – violett vor dem Meeresblau seines Fleisches –, was auf einen externen Wirkstoff hinwies, möglicherweise eine Droge. Darüber hinaus bildeten sich lila Kristalle in Toros Augenwinkeln. Mander war sich nicht sicher, ob das für einen toten Pantoraner normal war, doch da er nicht davon ausging, nahm er eine Probe des Materials. Das Zeug hatte ein beißendes Aroma, süßlicher als der ätzende Staub in der Luft von Makem Te. In den dunkel verfärbten Venen des toten Jedi, durch die nun kein Leben mehr pulsierte, fanden sich ähnliche Kristalle.

Mander gelangte zu dem Schluss, dass Toro irgendetwas injiziert oder verabreicht worden war. Er stand schon vor dem Kampf unter dem Einfluss von etwas anderem, sinnierte der ältere Jedi, und möglicherweise hingen beide Vorfälle miteinander zusammen. Er überprüfte seine Analyse noch einmal, bevor er Toros Leichnam dem Feuer übergab. Ungeachtet ihrer offiziellen Entrüstung waren die Swokes Swokes ausgesprochen

hilfreich, was die Bestattungsformalitäten betraf. Für sie war das eine Frage der Ehre.

Mander Zuma besuchte die Stätte von Toros Ableben: das Restaurant, das für die Dauer der Trauerzeit um den Neffen des Kalifen geschlossen worden war, doch die zertrümmerte Einrichtung war bereits auf einer Seite des Raums aufgestapelt worden, um wiederverwertet zu werden, und man hatte eine neue Panzerglasscheibe eingebaut, um die zu ersetzen, die Toro bei seinem Sturz in die Tiefe zertrümmert hatte. Anfangs war die Belegschaft wenig hilfsbereit, aber Manders bescheidene Kenntnisse von Swoken, der hiesigen Muttersprache – kombiniert mit ein wenig Macht-Nachdruck in seiner Stimme –, sorgten dafür, dass sich die Wogen glätteten. Gegen Ende der Vernehmung waren die Mitarbeiter geradezu geschwätzig, was den Vorfall betraf.

Ja, der blauhäutige Jedi sei hier gewesen. Er würde auf jemanden warten, hätte er gesagt. Er habe getrunken – eine Menge, lokales Zeug –, aber dann sei ein Rodianer mit einer anderen Flasche gekommen, einem Geschenk. Der Jedi habe die Belegschaft beleidigt. Er beleidigte die anderen Gäste. Er geriet mit Choka Chok in Streit, dem Neffen des Kalifen. Der Jedi zückte sein Lichtschwert und tötete Choka Chok. Außerdem brachte er noch fünf weitere Stammgäste um und sorgte dafür, dass sich ein Dutzend weitere derzeit regenerieren mussten. Er habe in diesem seltsamen, irgendwie verwaschen klingenden Fremdweltler-Basic herumgebrüllt. Es habe gar nicht nach einer richtigen Sprache geklungen, und er habe Schaum vor dem Mund gehabt. Dann sei er durch das Fenster gekracht. Die Belegschaft glaubte, er habe versucht zu fliehen, dabei jedoch vergessen, dass er sich im vierzigsten Stock befand. Dumm gelaufen. Nein, niemand habe das Energieschwert des Jedi gefunden, oder zu-

mindest hatte niemand gemeldet, dass es gefunden worden war. Ja, ja, die Flasche, die der Rodianer gebracht hatte, sei hier bestimmt irgendwo. Sie seien immer noch dabei, das Chaos wieder in Ordnung zu bringen.

Die Swokes Swokes brachten die Flasche, und Mander kalibrierte sein medizinisches Datapad. Ein paar einfache Tests des Bodensatzes in der Flasche bestätigten seine Vermutung – mit dem Duftwein stimmte etwas nicht. Dem Getränk war etwas beigemischt – hochwirksam, unbekannt und von der Zusammensetzung her ähnlich wie die kristallinen Tränen in den Augenwinkeln des Toten. Herausdestilliert hatte das Zeug außerdem denselben süßlichen Duft. Das Bouquet des Weins über-tünchte den Geruch.

Also Gift. Der Rodianer hatte Toro den Wein gebracht. War es das Gift gewesen, das letztlich sein Urteilsvermögen getrübt hatte? Diese Möglichkeit beunruhigte Mander. Warum war Toro so unvorsichtig gewesen, den Wein überhaupt zu trinken? Ein Jedi im Feldeinsatz musste sich seiner Umgebung und potenzieller Angriffe stets bewusst sein. Hatte er dem Rodianer vertraut oder dem, wen immer er repräsentierte? Und was hatte das Ganze mit dem Auftrag zu tun, der Toro hierhergeführt hatte, nämlich, die Navigationskoordinaten für die Indrexu-Spirale zu beschaffen? Hatte es *überhaupt* etwas damit zu tun? Versuchte jemand zu verhindern, dass die Neue Republik in den Besitz dieser Codes gelangte? Oder war Toro über irgendetwas anderes gestolpert?

Tatsächlich war es nicht minder beunruhigend gewesen, die letzten Übertragungen von Toro an den neuen Jedi-Orden zu studieren. Toros Botschaften waren knapp gewesen, sogar kurz angebunden. Er habe erste Kontakte hergestellt, berichtete er. Er habe mit den Verhandlungen begonnen. Er sei zu-

frieden mit den Fortschritten. Nichts, was darauf hinwies, dass es ein Problem gab. Dennoch haftete seinen Nachrichten eine Schroffheit an, die Mander jetzt zu denken gab. Einzelheiten fehlten.

Nun führte die Spur zu diesem Lagerhaus aus antikem, mit dem Kalteisen verstärkten Holz, aus dem ein so großer Teil der Swokes-Swokes-Bauten bestand. Auf Makem Te gab es nur wenige Rodianer, weshalb es relativ einfach gewesen war, Toros mörderischen Weinkellner hier aufzuspüren. Von diesem Lagerhaus aus betrieb eine rodianische Familie ein kleines Gewerbe. Sie handelten mit kunstvollen Grabgedenktafeln, Reliquien und anderen Dingen von außerhalb.

Die Dunkelheit in der Gasse verbarg ihn wirkungsvoller als jeder Gedankentrick, doch das Schloss war alt und widerspenstig, und schließlich setzte Mander die Macht ein, um den Verriegelungsmechanismus zu knacken. So viel dazu, sich rein- und wieder rauszuschleichen, ohne Spuren zu hinterlassen, dachte er. Vorsichtig schob er die Tür auf, doch alles, was ihm entgegenschlug, war das hohle Echo des über den Boden kratzenden Metalls. Er schlüpfte hinein und ließ die Tür einen Spalt breit auf, genug, dass er rasch verschwinden konnte, wenn es Schwierigkeiten gab.

Zunächst bewegte Mander sich so leise wie möglich, doch er erkannte rasch, dass niemand hier zu sein schien. Durch die mit Reif bedeckten Oberlichter in der Decke fiel Mondlicht auf den nackten Boden. Mander griff in eine Tasche seiner Weste und holte eine Magnabrille daraus hervor – zwei blassrosa Gläser in hexagonaler Fassung. Er klappte die Gläser auseinander und setzte sie auf die Nase. Magnete in der Fassung, die leicht gegen sein Fleisch drückten, hielten sie an Ort und Stelle. Als er seitlich gegen die Gläser tippte, begannen sie, in einem sanften,

blassroten Licht zu schimmern und erleuchteten das düstere Lagerhaus ein wenig mehr.

Über die gesamte Länge des Gebäudes standen große, vom Boden bis zur Decke reichende Holzregale in ordentlichen Reihen. Eine Wand säumten leere Frachtcontainer, während an der gegenüber drei manuell zu bedienende Lastenheber auftraten – große Läufer-Einheiten mit riesigen, spatelförmigen Händen. Diese Rodianer waren entweder zu arm oder zu knauserig, um sich die droidenbetriebenen Versionen davon zuzulegen. Die Regale bogen sich unter der Last unzähliger leerer Grabinschriftplatten und Stapeln von Grabtüchern, alles von einer dünnen Staubschicht bedeckt. In den Ecken häuften sich Müll und noch mehr Staub. Welche Geschäfte von diesem Lagerhaus aus auch immer getätigt werden mochten, sie hatten herzlich wenig mit dem Bestattungsgewerbe zu tun.

In der Mitte der Halle befand sich ein Haufen kaputter Kisten, die offenbar bei dem hastigen Versuch, hier rasch Klarschiff zu machen, beschädigt und dann zurückgelassen worden waren. Freie Stellen zeigten, wo zuvor andere Kisten gestanden hatten, und den Staub verunzierten die breiten Spuren der Lastenheber. Irgendwo weiter entfernt, in einem angrenzenden Lagerhaus, ertönte das gedämpfte Krachen, mit dem Leute Kisten bewegten, aber hier waren nirgends Arbeiter zu sehen.

Mander runzelte die Stirn. Wer auch immer Toro vergiftet hatte, rechnete offenbar damit, dass jemand kommen würde, um ihm auf den Zahn zu fühlen, und hatte dementsprechend wahrscheinlich beschlossen, dass es besser war, einige Planeten zwischen sich und seine Verfolger zu bringen. Zweifellos lief das Lagerhaus unter einem Decknamen und über drei Strohfirmen. Ihnen auf die Schliche zu kommen würde nicht ganz einfach sein.



Jeff Grubb

## **Star Wars™ Die Geißel**

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Paperback, Broschur, 384 Seiten, 13,5 x 20,6 cm  
ISBN: 978-3-442-26938-9

Blanvalet

Erscheinungstermin: September 2013

Im Herzen der Hutt-Unterwelt kämpft ein Jedi für Gerechtigkeit ...

Jedi-Meister Mander Zuma ist sofort misstrauisch, als ihn die Nachricht vom Tod seines ehemaligen Schülers erreicht. Denn Toro Irana war etwas Großem auf der Spur. Als Mander Zuma Nachforschungen anstellt, findet er sich plötzlich in der gefährlichen Unterwelt der Hutts wieder. Aber der Jedi-Meister muss sich nicht nur mit Schmugglern, Mördern und Gangsterbossen auseinandersetzen, sondern auch mit seinen eigenen Dämonen ...



[Der Titel im Katalog](#)